******

***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.***

**Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**\*

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

– развитие игровой деятельности детей;

– приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу\*\*.

\* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 144 с.

\*\* См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 122.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль персонажа, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре | | | | | | |
| Сентябрь | Тема | Травка-муравка | Лягушата  на болоте | Жили гуси  у бабуси | Где ночует  солнце? | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей;развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. |
| Цели | Ввести в игровую ситуацию;  дать положительный заряд.  Развивать интонационную выразитель- | Развивать  воображение,  навыки диалога.  Учить:  – использовать выразительные интонации; | Дать положительный заряд эмоций.  Учить:  – следить за ходом изображае- мого взрослым | Учить:  – активно откликаться на художественный образ;  – побуждать  к вхождению |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь |  | ность голоса | – соотносить  содержание  с показом в драматизации | сюжета;  – вовлекать  в беседу по его  содержанию | в роль мамы  (папы);  – вовлекать  в двигательную импровизацию;  – сравнивать моторные и спокойные интонации | *Художественно-эстетическое развитие:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.  *Речевое развитие:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок |
| Ок-тябрь | Тема | Мокрые дорожки | Кто из нас,  из овощей… | Ветер-ветерок | Музыкальная шкатулка | *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности; вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  *Художественно-эстетическое развитие:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения |
| Цели | Учить:  – различать интонации музыки, воспитывать чувство лада.  Побуждать  к двигательной импровизации.  Выражать свои эмоции  через движение | Обогащать эмоции; вовлекать в импро- визацию.  Учить обсуждать содержание сказки | Развивать  слуховое внимание и вообра- жение.  Побуждать к интонационной выразительности.  Вовлекать в двигательную импровизацию | Познакомить с новой сказкой.  Вовлекать  в беседу по ее  содержанию  и драматизации образов.  Учить:  – вслушиваться  в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки;  – соотносить его с образами героев сказки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ноябрь | Тема | Храбрые портные | В магазине  игрушек | Коза-дереза | Первый ледок | *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  *Познавательное развитие:* развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления |
| Цели | Вовлечь  в игровую ситуацию и пробудить желание действовать  самостоятельно в роли персонажа.  Показать  широкий спектр ролей одного  сюжета | Вовлечь  в ситуацию  сюжетно-ролевой игры.  Учить взаимодействовать  с игрушками  и друг другом  в качестве  партнеров.  Побуждать  к принятию  роли | Познакомить с театром, его устройством.  Увлечь театральной поста- новкой.  Вызвать  эмоциональный отклик на яркое зрелище | Побуждать  к решению  проблемы.  Развивать  воображение.  Учить проявлять себя в ин- дивидуальной и групповой  роли |
| Декабрь | Тема | Знакомые герои | Морозные деньки | Елочки в лесу | Новогоднее представление | *Социально-коммуникативное развитие:* пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами |
| Цели | Вспомнить  знакомые  сказки. | Дать эмоциональный заряд бодрости, ра- | Побуждать  к решению  проблемных | Приобщать  к традиции  празднования |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь |  | Побуждать к драматизации.  Учить:  – входить в роль персонажа;  – выразительно обыгрывать роль.  Поощрять  самостоятельность в игре | дости восприятия наступив- шей зимы.  Вовлечь  в игровую  ситуацию.  Побуждать к импровизации | ситуаций.  Вовлекать в двигательную импровизацию.  Побуждать входить в роль персонажа, используя воображаемые предметы | Нового года.  Побуждать к использованию знакомого художественного  материала, само-стоятельности  в ролевой игре | роли, выступать перед сверстниками, обустраивая место для выступления.  *Речевое развитие:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  *Познавательное развитие:* расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи |
| Ян-варь | Тема | Сказки матушки-метели | Котик на печке песни поет | Варя пришла  в театр | Три лисицы- мастерицы | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей.  *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к народной музыке.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать геро- |
| Цели | Вовлекать  в игровую ситуацию, в двига- тельную импровизацию.  Побуждать вступать  в диалог.  Приучать  внимательно  слушать новую сказку и следить за разверты- | Приобщать  к русскому  фольклору, увлечь сюжетом | Побуждать  к обыгрыванию сюжета, включать в импро- визацию.  Приучать  к самостоятель-  ности в обустройстве игры | Продемон- стрировать выразительную игру старших  ребят.  Побуждать  к вхождению  в роль персонажа.  Учить импро- визировать |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян-варь |  | ванием ее со- держания |  |  |  | ям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения |
| Февраль | Тема | Тихая песня | Варя-повариха | Тили-бом | Веселая ярмарка | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок; развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.  *Художественно-эстетическое развитие:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).  *Речевое развитие: в*оспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы |
| Цели | Настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной  песни, сказки.  Заинтересо-  вать содержа- нием сказки.  Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства | Побуждать  к вхождению  в роль.  Привлекать к подготовке предметной  среды для игр.  Заинтересовывать разнообразием сюжетных линий  в игре на одну  тему.  Побуждать  к интонационной выразительности в роли | Увлечь художественно-образным преподнесением материала.  Побуждать са-  мостоятельно действовать  в роли персонажа; следить за действиями партнеров | Вовлекать  в диалог.  Побуждать  к вхождению в выбранную роль персонажа каждого  ребенка |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| март | Тема | Короб  со сказками | Чьи детки? | Вот уж зимушка проходит | Валя у парик- махера | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль персонажа, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.  *Познавательное развитие:* знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей |
| Цели | Вспомнить знакомые сказки.  Способствовать вхождению детей в роли героев; акти- визировать  в игре в настольный театр | Вовлекать в воображаемую ситуацию.  Побуждать выразительно действовать  в роли зверей | Приобщать  к народному празднику –  проводам рус-ской зимы.  Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости | Познако- мить с работой парикмахера.  Вовлечь  в сюжетно- ролевую игру.  Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию  с партнером |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-рель | Тема | Городок игрушек | Приветливый  ручей | Зоопарк | Волшебная  палочка | *Социально-коммуникативное развитие:* формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль персонажа, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.  *Познавательное развитие:* расширять представления о диких животных.  *Художественно-эстетическое развитие:* формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных |
| Цели | Увлечь путе-  шествием.  Познакомить  с новыми  героями.  Побуждать к активности в выборе роли персонажа, к принятию сверстника как партнера по игре | Развивать  образное мыш-  ление.  Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в при- роде | Познакомить с дикими животными и их по- вадками.  Воспитывать любовь ко всему живому.  Развивать  любознательность.  Побуждать к вхождению в роль персонажа | Побуждать  к игре-драмати-  зации.  Познако- мить с новой сказкой; активи- зировать вни- мание.  Приучать  следить за развертыванием содержания сказки  в театре |
| Май | Тема | Солнышко,  появись! | Лети, мотылек! | Дружные соседи | Будем мы трудиться | *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать актив- |
| Цели | Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. | Побуждать к имитации  образов героев сюжетов в во- | Побуждать к импровизации художественного образа. | Побуждать  к двигательной активности. |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Учить говорить и действовать от имени персонажей.  Активизи- ровать партнерское взаимодействие в игре | кально-двигательной импровизации.  Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации | Вовлекать в обыгрывание знакомого  сюжета | Вызывать  положительные эмоции в игре  на тему труда; вовлекать в са- мостоятельное обыгрывание сюжета | ность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.  *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к народной музыке*,* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  *Речевое развитие:* продолжать формировать интерес к книгам |

**Рекомендации по развитию  
игровой деятельности**

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли персонажа, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел.

Театрализованная игра представлена как *эмоциональная ситуация*, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3–4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

**Памятка для родителей**

 Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок еще многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою прическу, аккуратный вид. Похвалите ребенка за самостоятельность и умение следить за собой, делать все вовремя. Вы увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

 Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипел.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой большой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они несовершенны, но хорошо отражают чувства и настро-  
ения малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения – впечатления от увиденного.

 Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

 Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, к примеру, как вы собираетесь на работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи – бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, приходя с работы или возвращаясь по дороге из детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

 Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: к городскому памятнику, дворцу спорта, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатления, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что 3–4 года – это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познаний и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаще разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам – совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда нам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, чтобы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной, интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой общения побуждайте к активности, самостоятельности.

 Во время игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шофера и т. п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, чтобы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко, ненавязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая ему возможность проявить инициативу.

 Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха ваших друзей – молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечения для детей. Такой праздник надолго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом.

**Формирование основ безопасности.**

**Пояснительная записка**\*

**Рекомендации по построению  
предметно-развивающей среды**

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним – маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 Ч 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 Ч 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно – неправильно», «Разрешено – запрещено», «Дорожное поле».

**Подготовка к освоению правил дорожного движения  
детьми в возрасте от 3 до 4 лет**

*Дети имеют представления* о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/ справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); з*нают:* о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой – по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

*Воспитатели:* развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

*Родители:* соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

**Ожидаемые результаты**

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

\* Из опыта работы ДОУ № 334 г. Волгограда.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Не-  деля | Задачи | Содержание занятия (цели) | Совместная  деятельность воспитателя и детей | Взаимодействие с узкими специалистами | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | | | | |
| I | Закрепить знания о средствах передвижения.  Познакомить  с правилами пове-  дения | Занятие 1.  Какой бывает  транспорт.  Цели: формировать представление о транспорте  (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах  и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания | Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый» |  | *Социально-коммуникативное развитие:* закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни; рассказывать детям о понятных им профессиях  (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; рассказать, |
| II | Формировать представления, чем отличается транспорт | Наблюдение за движением машин  с участка детского сада. Дидактичес- | Рисование:  «Отремонтируйте машине колеса»  (педагог по ИЗО) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь |  | и из чего он  состоит | о правилах поведения в транспорте | кая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение  произведения  В. И. Мирясовой «Легковой авто- мобиль» |  | что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта.  *Познавательное развитие:* различать пространственные направления от себя (впереди – сзади/позади, справа – слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей) |
| III | Закрепить знания о назначении светофора и его  цветах – красном  и зеленом | Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?».  Дидактическая игра «Правильно – неправильно».  Дидактическая игра «Разрешено – запрещено».  Путешествие  на автобусе | Прогулка. Знакомство с улицей  (педагог по крае- ведению) |
| IV | Продолжить формировать пространственные представления |  |
| Ок-  тябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | I | Знакомить  с улицей: на какие части она делится | Занятие 2.  Целевая прогулка по теме «Знаком- ство с улицей».  Цели: уточнить  у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди;  закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания  детей о светофоре и значении его  цветов | Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я – машина». Ситуация общения «Как я ехал  на автобусе» | На участке  по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО) | *Социально-коммуникативное развитие:* рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  *Физическое развитие:* поощрять  самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами. |
| II | Дать представление о том, чем отличается  проезжая часть  от тротуара.  Знакомить  с правилами поведения на улице | Ситуация общения «Что я видел  на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд» | Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО) |
| III | Закрепить знания о назначении светофора и его  цветах | Рассматривание иллюстраций  «Улица». Дидактическая игра «Под- бери по цвету» |  |
| IV | Закрепить знания о транспорте и его отличиях.  Продолжать знакомить с рабо- | Конструирование «Широкая и узкая  дорожки». Игра-  имитация «Я –  шофер». Чтение | Аппликация  «Вагончики»  (педагог по ИЗО) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ок-тябрь |  | той шофера, машиниста |  | произведения  В. И. Мирясовой «Грузовой авто- мобиль» |  | *Познавательное развитие:* развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету |
| Ноябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью | | | | | |
| I | Знакомить  с желтым цветом светофора | Занятие 3.  Три сигнала  светофора.  Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов;  знакомить детей  с желтым сигналом светофора; про- должить работу  по ознакомлению детей с правилами  поведения на про- езжей части и на тротуаре | Дидактические игры «Правильно – неправильно»,  «Собери светофор». Ситуация общения  «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено – запрещено» | Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению) | *Социально-коммуникативное развитие:* напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать |
| II | Закрепить знания о светофоре и его значении | Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация  «Я – светофор». | Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ноябрь |  |  |  | Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный…» |  | формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).  *Познавательное развитие:* формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением.  *Речевое развитие:* воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков |
| III | Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге | Дидактическая игра «Собери  светофор». Чтение произведения  С. Маршака  «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор» | Рисование:  «Широкая и узкая дорожка» (педагог  по ИЗО) |
| IV | Закрепить знания о транспорте и поведении в нем | Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин» |  |
| Декабрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Декабрь | I | Закреплять представления  об улице, проезжей части  и тротуаре | Занятие 4.  Грамотный  пешеход.  Цели: дать понятия о значении слов «пешеход»,  «пешеходный переход»; знакомить  с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять знания о назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо») | Конструирование «Светофор».  Чтение произведения Б. Заходера «Шофер» | Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт»  (музыкальный  руководитель) | *Социально-коммуникативное развитие:* напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа – слева).  *Художественно-эстетическое развитие:* подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой); совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.  *Речевое развитие:* продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации |
| II | Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве | Дидактическая игра «Подойди  туда, куда скажу, возьми то, что  назову». Заучивание стихов  о светофоре |  |
| III | Знакомить  с правилами пове-  дения на дороге  и на тротуаре | Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг – светофор». Конструирование «Собери знак»  («Пешеходный  переход») | Рисование:  «Колеса и свето- форы» (педагог  по ИЗО) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Декабрь | IV | Знакомить  с правилами пове-  дения на зимней дороге |  | Ситуация общения «Как мы играем  на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках» |  |  |
| Ян-варь | Планируемые результатыобразовательной деятельности: рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях | | | | | |
| I | Закрепить представления  о работе шофера  и о том, как правильно вести  машину | Занятие 5.  Осторожно:  зимняя дорога.  Цели: закреплять знания о том, как  надо вести себя  на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы  шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети» | Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины» | Игра-имитация  «Я – машина»  с музыкальным  сопровождением  (музыкальный руководитель) | *Социально-коммуникативное развитие:* расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь»,  пожарная машина; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; раз- |
| II | Закрепить  знания о правилах поведения в транс-  порте | Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези  правильно».  Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведе- | Развлечение  «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  |  |  | ния «Айболит»  (отрывок). Беседа «Кто расчищает  дорогу от снега» |  | вивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.  *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  *Познавательное развитие:* совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки |
| III | Закреплять  правила поведе- ния на тротуаре  и на проезжей  части зимой | Ситуация общения «Полицейская  машина». Конст- руирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Милицейская машина» | Аппликация  «Почини машину» (педагог по ИЗО) |
| IV | Развивать  у детей азы дорожной грамоты | Рассматривание  пожарной машины. Чтение произведе-  ния С. Я. Маршака «Кошкин дом» |  |
| Февраль | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февраль | I | Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях | Занятие 6.  Как транспорт  людям помогает.  Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление  о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера | Дидактические иг-  ры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая  помощь» | Ситуация общения «Улицы города» на основе  макета (педагог  по краеведению) | *Социально-коммуникативное развитие:* расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.  *Познавательное развитие:* знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности |
| II | Формировать  представления об отличиях  общественного транспорта | Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина» | Слушание:  «Как звучит  транспорт» (муз. руководитель) |
| III | Формировать представления  о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека | Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте) | Рисование:  «Автобус» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февраль | IV | Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения |  | Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно) |  |  |
| Март | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | | | | | |
| I | Продолжать знакомить с правилами поведения  на улице | Занятие 7.  Путешествие по городу на транспорте.  Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские  сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, | Сюжетно-ролевая игра «Автобус».  Дидактическая игра «Собери знак». Чтение  произведений  В. И. Мирясовой «Автобус»,  «Троллейбус» | Разучивание  песенки «Мы  в автобусе сидим» (муз. руково- дитель) | *Социально-коммуникативное развитие:* напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице; расши- |
| II | Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям | Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Март | III | Учить применять знания на практике, используя игровые и проб- лемные ситуации по ПДД | трамвае, маршрутном такси; знако-  мить детей с особенностями движения общественного транспорта | Ситуация обще- ния «Что я знаю  о моем любимом транспорте» | Игровая ситуация «Едем на поезде  на дачу» с музыкальным сопро- вождением (муз. руководитель) | рять и обогащать представления  о трудовых действиях, результатах труда.  *Познавательное развитие:* знакомить с ближайшим окружением  (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями |
| IV | Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного  перехода | Сюжетно-дидакти-  ческая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель» | Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке»  (инструктор  по ФИЗО, муз.  руководитель) |
| Ап-  рель | Планируемые результаты образовательной деятельности: имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |
| I | Закрепить знания о проезжей  части улицы  и о транспорте  на ней | Занятие 8.  Помощники на дороге.  Цели: закрепить знания о работе светофора и о наз- начении дорожных знаков; закрепить знания о правилах | Ситуация общения «Если стоишь  на остановке».  Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотво- рений о дорожных знаках |  | *Социально-коммуникативное развитие:* расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу; вовлекать детей в разговор |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ап-рель | II | Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта | поведения на про- езжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности | Подвижная игра «Воробышки  и автомобиль» | Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО) | во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играхзакреплять умение подбирать предметы по цвету.  *Физическое развитие:* развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  *Познавательное развитие:* развивать умение определять цвет предмета |
| III | Совершенст- вовать знания  о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный  переход» | Чтение произведения В. И. Мирясовой о транспорте. Игра-имитация  «Я – шофер» | Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО) |
| IV | Учить применять знания  на практике  и в игровой  деятельности | Подвижная игра  «Воробышки и ав-  томобиль».  Игры-имитации «Я – пешеход»,  «Я – машина» |  |
| Май | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | | | | |

*Окончание табл*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Май | I | Закреплять знания о поведении  на проезжей части | Занятие 9.  Осторожно: дорога  (на транспортной  площадке).  Цели: учить детей применять  полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей  с правилами пере-движения на детских велосипедах | Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений  о светофоре | Игры на транс- портной площадке (инструктор по ФИЗО) | *Социально-коммуникативное развитие:* расширять представления детей о правилах дорожного движения; закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  *Познавательное развитие:* продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. |
| II | Совершенст- вовать знания  о правилах поведения на тротуаре | Дидактическая игра «Собери  машину». Ситуация общения  «Я перехожу  улицу с мамой» |  |
| III | Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге | Дидактическая игра «Угадай,  на чем повезем» | Катание на вело- сипедах (инструктор по ФИЗО) |
| IV | Закреплять  правила перехода улицы |  | Дидактическая игра «Собери  светофор».  Чтение произведений о светофоре  и дорожных знаках | Игры на транс- портной площадке (инструктор  по ФИЗО) | *Физическое развитие:* поощрять  самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве |

***РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И КОНСТРУКТИВНО МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***(ОО «Художественно-эстетическое развитие».)***

**Пояснительная записка**

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе занятие по конструированию проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2 занятия.

**Целевые ориентиры образования**\***:**

џ знают, называют и правильно используют детали строительного материала;

џ умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;

џ изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

\* См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 196.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели  занятий  1-й недели | | Тема и цели  занятий  3-й недели | Целевые ориентиры образования | Виды детской деятельности | Реализация образовательных областей |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | Тема | Башенка  и лесенка | Башенка  и лесенка | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает,  называет и правильно использует детали  строительного материала; анализирует созданные постройки; испы- тывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной)  деятельности; взаимодействует со сверстни- ками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим | Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек | *Познавательное развитие:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них; продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос;  учить детей использовать в играх строительный материал.  *Физическое развитие:* приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной осанки |
| Цели | Закреплять понятия высоты, цвета.  Учить:  – рассказывать, как будут строить;  – строить  по образцу | Знакомить с разным строительным  материалом.  Учить анализировать постройку |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок-тябрь | Тема | Башенки  и лесенки | Дорожки | Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявля-  ет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может  в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки органи- зованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки | *Познавательное развитие:* подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду |
| Цели | Учить осуществлять  сенсорный анализ  постройки.  Дать пред-  ставление  об архитек- турных постройках | Учить:  – строить  дорожки,  варьируя их длину;  – пристраивать кирпичики разными гранями |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ноябрь | Тема | Дорожка  для Колобка | Мебель  для куклы | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)  деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение  к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать  порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал | Диалоги о длине  и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы | *Познавательное развитие:* закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.  *Социально-коммуникативное развитие:* приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом,поощрять желание задавать вопросы воспитателю  и сверстникам; на основе обогащения  представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине,  развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила |
| Цели | Закреплять знания о длине  и цвете | Учить:  – строить детали по образцу без показа приемов;  – анализировать изделие |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь | Тема | Кресло и диван | Ворота | Различает, называет  и использует основные строительные детали  (кубики, кирпичики), изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуж- дениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять  его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий | Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах  и назначении  кресел и диванов, самостоятельный выбор и постройка изделия.  Выбор кирпичиков и кубиков  для строительства ворот, изменение постройки  в высоту, обыгрывание и анализ построек | *Познавательное развитие:* учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности.  *Социально-коммуникативное развитие:* обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать диалогическую форму речи; приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
| Цели | Дать  понятия: «кресло  короткое», «диван  длинный».  Учить  самостоятельно выбирать изделие | Учить:  – изменять постройку  в высоту;  – называть  детали:  кирпичики,  кубики |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян-варь | Тема | Ворота | Ворота | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или  заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет  желание сооружать  постройки по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять  заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | Участие в беседе  о назначении ворот, постройка  ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности;побуждать детей к самостоятельному выполнениюэлементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал; в процессе игр с игрушками и строиительными материалами развивать у детей интерес  к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика |
| Цели | Учить:  – строить ворота низкие  и высокие;  – разбирать постройки, складывать материал  в коробки | Учить:  – изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину,  ширину;  – выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль | Тема | Домик | Мебель для кукол | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами;  проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной  (конструктивной) деятельности | Обдумывание  и выполнение  усложненной конструкции  домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх  с постройками из конструктора | *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.  *Социально-коммуникативное развитие:* в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения |
| Цели | Предложить выполнить усложненную конструкцию.  Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки.  Учить  «замыкать» пространство | Закреплять:  – представление о знакомых пред- метах;  – умение правильно называть детали строительного набора.  Учить играть с постройками |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |
| Март | Тема | Подарок для мамы | Загон для лошадок | Умеет располагать кирпичики вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями  с воспитателями и ро- дителями, проявляет  доброжелательность,  доброту, дружелюбие | Участие в беседе  о своей маме,  о желании сделать приятное, обдумывание  и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения  в развитии умения огораживать пространство  высоким забором; | *Познавательное развитие:* обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать |
| Цели | Форми- ровать  доброе отношение к своей маме,  желание  сделать  приятное.  Учить  доводить | Учить:  – огораживать пространство высоким забором;  – приему  ставить кир- пичики  на длинную узкую грань |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | работу до конца |  | по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил | закрепление уме-ния ставить кир- пичики на длинную узкую грань, диалоги о пост- ройках и их наз- начении | простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Ап-рель | Тема | Ворота для машины | Домик | Правильно использует детали строительного  материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами,  умеет группировать  предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы | Упражнения  в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-роле-  вых играх по различным ситуациям вокруг домика | *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. |
| Цели | Учить  строить разнообразные ворота, разные по высоте | Учить:  – строить  домик, забор вокруг него;  – обыгрывать различные ситуации вокруг домика |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  | со зверюшками и мелкими предме- тами;  – формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду  и цвету | из однородных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение  делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков | со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении  аккуратно разбирать постройки, раскладывать  детали по виду  и цвету | *Социально-коммуникативное развитие:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов; поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |
| Май | Тема | Заборчик | Конструирование из песка | Использует разные способы обследования  предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать | Слушание воспи-  тателя о способах огораживания пространства  («озеро» для уточек), рассказывание об одном из способов ого- раживания, конструирование за- | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка  (сухой – рассыпается, влажный – лепится). |
| Цели | Учить огораживать большое пространство  («озеро»  для уточек). | Закреплять знание о свойствах песка.  Учить  строить башенку, домик |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Закреплять умение рассказывать, как будут строить.  Поощрять стремление конструировать по своему замыслу  и представлению, когда  ребенок про-  являет жела-  ние сооружать постройки по собственному  замыслу | для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. | постройки по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи  и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской  и продуктивной (конструктивной) деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности | борчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидак- тических и развивающих играх  на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для со- бачки, дорожки, скамейки, стола  из песка | *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова; учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |

***ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.***

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления – образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная **цель** программы – формировать элементарные математические представления у детей 3–4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие **задачи:**

*Развивающие:* развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

*Образовательные:* приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

*Воспитательные:*  умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

**Целевые ориентиры образования**\***:**

џ умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);

џ могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

џ умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

џ правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

џ различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;

џ понимают смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска);

џ понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

\* См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 149–150.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация  образовательных областей | Целевые ориентиры образования |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Сентябрь | Тема | Адаптационный период | | Занятие 1 | Занятие 2 |  |  |
| Цели | Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой.  Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе | | Закреплять умения различать  и называть шар  (шарик), куб  (кубик) | Закреплять  умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова  «большой»,  «маленький» | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.  *Социально-коммуникативное развитие:* усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек | Умеет группи-  ровать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие,  все круглые предметы  и т. д.) |
| Продолжать развивать восприятие,  создавать условия для ознакомления  детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов  (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.) | |
| Ок-тябрь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 |  |  |
| Цели | Закреплять умение различать количество предметов, | Познакомить  со способами составления групп из отдельных | Учить отвечать  на вопрос «сколько?», определять совокупности | Учить сравнивать круги по размеру – большой, маленький | *Художественно-эстетическое развитие:* учить составлять из частей целостное изо- | Умеет различать количество предметов, составлять из |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  | используя при этом слова «один», «много», «мало» | предметов и выделение из группы одного предмета.  Учить понимать слова «много», «один», «ни одного» | словами «один», «много», «ни одного».  Познакомить  с геометрической фигурой *круг* |  | бражение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».  *Физическое развитие:*  в подвижных играх закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа» | частей целостное изображение, знает геометрическую  фигуру круг |
| Учить обследовать круги осязательно-двигательным путем | |
| Ноябрь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-коммуникативное развитие:* формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить  собирать картинку из 4–6 частей («Наша  посуда», «Игрушки»  и др.).  *Физическое развитие:*  формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве | Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много предметов |
| Цели | Учить сравни-  вать два предмета по длине  и обозначать результат срав-  нения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче» | Учить:  – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»;  – сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения | Познакомить  с геометрической фигурой *квадрат*.  Учить различать круг и квадрат, указывать  по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках,  выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог | Закрепить умения:  – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользо- ваться словами «один», «много»;  – различать  и называть круг  и квадрат |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  | Продолжать показывать разные  способы обследования предметов, активно включать движения рук  по предмету и его частям | | Учить группировать однородные  предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме | |  |  |
| Декабрь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать умение различать и называть существенные детали  и части предметов.  *Физическое развитие:* формировать умение строиться в колонну  по одному, шеренгу,  круг, находить свое место при построениях и перестроениях, в подвижной игре | Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять  один предмет из группы.  Умеет находить в окру- жающей обстановке один и много одина-  ковых пред- метов |
| Цели | Совершенствовать умение сравнивать два предмета  по длине, результаты сравнения обозначать  словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине» | Закреплять умение различать и называть круг  и квадрат.  Совершенствовать умения:  – сравнивать  два предмета  по длине;  – находить один и много предметов в окружающей обстановке | Учить:  – сравнивать две разные группы  предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»;  – ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую  и левую руку | Учить:  – сравнивать два предмета по длине, используя  наложения;  – активизировать употребление  в речи выражений «помногу», «поровну», «столько – сколько» |
| Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ян-варь | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Художественно-эстетическое развитие:* подводить детей к изображению предметов разной формы.  *Социально-коммуникативное развитие:* учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра»; учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины) | Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль  в сюжетно- ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать  и ладить со сверстниками  в непродолжительной совместной игре |
| Цели | Учить:  – сравнивать  два предмета, контрастных  по ширине, используя приемы наложения  и приложения;  – обозначать результаты сравнения словами  «широкий – узкий», «шире – уже» | Совершенствовать умения:  – сравнивать  два предмета  по ширине;  – сравнивать две равных группы предметов способом наложения;  – закреплять умение различать  и называть круг  и квадрат | Познакомить с геометрической фигурой *треугольник:* учить различать и называть фигуру.  Закреплять  навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире – уже», «одинаковый по ширине» | Продолжить знакомить  с треугольником на основе сравнения его с квад- ратом |
| Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенст- вовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть  и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладыва- ние), использовать в постройках детали разного цвета | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Февраль | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Художественно-эстетическое развитие:* учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».  *Физическое развитие:*  закреплять понятия «вверху – внизу»,  «слева – справа».  *Социально-коммуникативное развитие:* учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу»,  «слева», «справа», «впереди», «сзади» | Умеет пользоваться и понимает смысл  обозначений  «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа», «на»,  «над – под», «верхняя –  нижняя»  (полоска) |
| Цели | Совершенствовать  умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять  в умении определять пространственные направ- ления от себя  и обозначать их словами «впереди – сзади (позади)», «вверху –  внизу», «справа  (направо) – слева (налево)» | Познакомить  с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже».  Совершенст- вовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько – сколько» | Упражнять  в сравнении:  – двух предметов по высоте;  – двух равных групп предметов способом нало- жения и прило- жения | Учить:  – сравнивать две неравные группы предметов способом наложения;  – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» |
| Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям | | Совершенствовать  восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Март | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-коммуникативное развитие:* закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине  (большие, средние  и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета;  помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.  *Познавательное развитие:* устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей | Понимает смысл слов «утро», «вечер»,  «день», «ночь»; правильно  определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» |
| Цели | Учить:  – сравнивать две неравные группы пред- метов;  – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» | Закреплять:  – способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте;  – обозначать результаты соответствующими словами | Закреплять умение различать  и называть части суток: «день», «ночь» | Формировать умение различать количество звуков на слух (много  и один).  Закреплять способы сравнения предметов |
| Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами –  кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали  другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка,  короткий и длинный поезд) | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Ап-рель | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям объеди- няться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта  и пешеходов.  *Художественно-эстетическое развитие:* учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток»,  три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый) | Различает круг, квадрат, треугольник, пред- меты, имеющие углы  и круглую  форму |
| Цели | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу  в пределах трех  (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать  и называть зна- комые геометрические фигуры: круг, квадрат,  треугольник) | Упражнять:  – в умении сравнивать два предмета по размеру;  – обозначать результаты сравнение словами  «большой»,  «маленький».  Совершенст- вовать навыки установления  тождества и раз- личия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная,  прямоугольная  и квадратная) | Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много».  Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.  Развивать  внимание  и мышление | Закреплять умение различать и называть части суток: «утро»,  «вечер».  Развивать мышление: учить видеть законо- мерности в расположении предметов и воспроизводить их |
|  | Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание,  развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи | | | |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Май | Тема | Занятие 1 | Занятие 2 | Занятие 3 | Занятие 4 | *Художественно-эстетическое развитие:* выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (ут-  ро, день, вечер, ночь).  *Физическое развитие:*  формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве | Умеет соотно- сить форму предметов  мебели и посуды с геометрическими фигу- рами в лепке  и аппликации; умеет соблюдать правила игры и плани- ровать последовательность действий для достижения  результата |
| Цели | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения  и приложения.  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на*, *под*, *в* и т. д. | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб.  Развивать  внимание, мыш- ление, память,  воображение | Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи | Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер) |
| Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.  Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления | | | |

***ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ.***

**Пояснительная записка**

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

**Целевые ориентиры образования**\***:**

џ называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

џ ориентируется в помещениях детского сада;

џ называет свой город (поселок, село);

џ знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

џ выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

џ проявляет бережное отношение к природе.

\* См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 146.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация образовательных областей |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | Целевые ориентиры образования: проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов  (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».  Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками | | | | | |
| Тема | Здравствуйте! | Что нам Осень подарила? | Листопад, листопад, засыпает  старый сад… | Игрушки в нашей комнате | *Познавательное развитие:* развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих |
| Цели | Познакомить  с элементарными правилами  поведения, эти- | Расширять знания о временах года, основных приметах | Знакомить  с характерными особенностями осенних деревь- | Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь |  | кой общения и приветствиями.  Развивать  коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.  Воспитывать культуру пове- дения | осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно | ев; строением  цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка.  Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней | побуждать  проводить эле- ментарную классификацию  по назначению, цвету, форме.  Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность | друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.  *Социально-коммуникативное развитие:* знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду:играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями |
| Ок-тябрь | Целевые ориентиры образования: ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок-тябрь | Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом пространстве, участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх | | | | | |
| Тема | Безопасность  в нашей группе | Где ночует  солнце? | Кошка и котенок | Готовим угощение из фруктов | *Познавательное развитие:* развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху – внизу, впереди – сзади/позади, справа – слева); различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток  (день – ночь, утро – вечер); продолжать знакомить с видами домашних животных и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты.  *Социально-коммуникативное развитие:* через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского  сада, стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному |
| Цели | Закрепить знания о своей группе.  Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности.  Воспитывать аккуратность, бережное отношение  к предметам | Формировать интерес  к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам.  Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы  (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь) | Познакомить с видами домашних животных и их детенышами.  Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных.  Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них | Закрепить  знание о фруктах, о способах приготовления блюд  из них.  Учить проявлять гостеприимство.  Принимать личное участие  в элементарных трудовых про-  цессах |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок-тябрь |  |  |  |  |  | участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.  *Физическое развитие:* дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека |
| Ноябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  Виды детской деятельности: называние членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ноябрь | узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания | | | | | |
| Тема | Мой папа  и моя мама | Ветер-ветерок | Как звери к зиме готовятся? | Что у нас  на обед? | *Познавательное развитие:* расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.  *Социально-коммуникативное развитие:* беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4–6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы |
| Цели | Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи.  Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним.  Воспитывать доброе отношение к родным  и близким | Побуждать детей устанавливать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует  сильный ветер, с деревьев опа- дают листья).  Развивать слуховое  и зрительное внимание | Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей | Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их  назначению, использованию, форме, величине и цвету.  Воспитывать культуру поведения |
| Декабрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена , интересуется собой *(кто я?),* сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь | и выделять один предмет из группы, умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.  Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде | | | | | |
| Тема | Наш семейный альбом | Морозные деньки | Зима в лесу | Магазин одежды | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.  *Социально-коммуникативное развитие:* беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сооб- |
| Цели | Формировать представление о семье и своем месте в ней.  Побуждать называть членов  семьи, род их  занятий.  Воспитывать желание проявлять забо- | Формировать представление о временах года  (зима), связях между време- нами года и погодой;  – называть основные приметы зимнего периода. | Формировать представление о животном мире.  Учить узнавать  и называть животных, живущих в лесу.  Познакомить с зимующими  и перелетными птицами | Формировать понятие обобщающего слова «одежда».  Учить диффе-  ренцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь |  | ту о родных  и близких | Воспитывать любовь к природе |  | Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду | щать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе; продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды.  *Физическое развитие:* приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом |
| Ян-варь | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматри- вание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день – ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель» | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян-варь | Тема | Как мы дружно все живем! | День и ночь | Почему диких животных назы- вают дикими? | С новосельем! | *Познавательное развитие:* формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных.  *Социально-коммуникативное развитие:* в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение  предметов мебели.  *Физическое развитие:* обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание |
| Цели | Познакомить с государственным праздником  (Новый год).  Приобщать  к русской праздничной культуре | Познакомить с временными понятиями «день – ночь».  Учить разли-  чать части суток  по  приметам  и действиям  времени.  Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами | Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида  и образа жизни диких животных.  Воспитывать любовь к животному миру | Формировать обобщающее понятие  «мебель».  Учить классифицировать  предметы мебели по форме, величине, цвету.  Воспитывать трудолюбие, взаимо- помощь |
| Февраль | Планируемые результаты образовательной деятельности: любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, ме- | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль | сяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта (кузов, кабина, колеса, руль), в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре  поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте | | | | | |
| Тема | Мы поздравляем наших пап! | Большие  и маленькие  звездочки | Поможем зайке | Самолет построим сами |  |
| Цели | Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества.  Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца | Продолжить знакомить  с объектами  неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами).  Воспитывать дружеские  взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения | Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.  Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы | Познако- мить с основ- ными видами транспорта: воздушный, водный,  наземный.  Формировать  умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский.  Различать  основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д.  Воспитывать уважение к людям труда | *Познавательное развитие:* формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер).  *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер–пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер); расширять представления детей о правилах до- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль |  | |  |  |  | рожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда.  *Физическое развитие:* осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой |
| Март | Планируемые результаты образовательной деятельности: выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике – 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей, называние домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами | | | | | |
| Тема | Мамы всякие нужны! | Едем в гости  к бабушке | Кто живет рядом с нами? | Поможем кукле Кате убрать  в квартире | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, |
| Цели | Познакомить с госу- | Познакомить с призна- | Познакомить с характерными | Формировать понятие «быто- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март |  | дарственным праздником –  8 Марта.  Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, же- лание заботиться о них, защищать, помогать | ками весны (солнышко светит ярче, капель,  на дорожках  тает снег) | особенностями внешнего вида, поведения, обра-  за жизни домашних животных и их детенышей  по описанию. Воспиты- вать заботливое отношение к домашним животным | вые приборы».  Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос  убирает пыль, стиральная ма- шина стирает).  Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами | выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы  из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде |
| Ап-рель | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство радости; умеет | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-рель | делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.  Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике – Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа  педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости береж- ного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнивание и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование,  обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности | | | | | |
| Тема | Мы –  космонавты! | Солнечные  зайчики | Деревья и кустарники на нашем участке | Кто построил этот дом? | *Познавательное развитие:* дать представлениео том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  *Социально-коммуникативное развитие:* в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых; объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; на основе обогащения представлений о ближайшем |
| Цели | Познакомить с праздником – Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта.  Воспитывать уважение к людям любой профессии | Расширять представления  о явлениях неживой природы  (солнечный свет,  солнечное тепло).  Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.  Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты | Показать  влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов.  Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе | Формировать обобщение понятия «строитель».  Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предме- ты по цвету  и размеру |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-рель |  |  |  |  |  | окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать  детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами |
| Май | Планируемые результаты образовательной деятельности: называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.  Виды детской деятельности: знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит – тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель) | | | | | |
| Тема | Где мы живем? | Дождик песенку поет | Шестиногие  малыши | Вежливый  продавец |  |
| Цели | Формировать понятие «город».  Познакомить с достопримечательностями города.  Побуждать  делиться впечат- | Продолжить знакомить  со свойствами воды.  Учить проводить с водой  элементарные  опыты. | Учить устанавливать отличия  бабочки и жука  (у бабочки – яркие большие крылья, усики,  хоботок, бабочка ползает, летает; | Учить диффе- ренцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, | *Познавательное развитие:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все  органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май |  | лениями.  Воспитывать любовь к своей малой родине, городу | Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит –  тает снег, текут ручьи) | у жука – твердые крылья, жуки  ползают и летают, жужжат) | овощи, фрукты.  Показать  различия между предметами,  которые созданы руками человека и самой при- родой | формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.  *Социально-коммуникативное развитие:* дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь – надевать резиновые сапоги), развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой |

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ  
ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С миром ПРИРОДЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели занятий | | Наблюдения на прогулке | | | Реализуемые образовательные области |
| растительный мир | животный мир | неживая природа |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Овощи с огорода | Дать представления:  – о травянистых растениях;  – об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе;  – о деревьях.  Учить различать овощи по вкусу, виду, форме.  Показать особенности строения деревьев  (ствол, ветки, листья) | Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей).  Учить узнавать пернатых по внешнему виду.  Дать представ- ление о насекомых (бабочки,  жуки, божьи  коровки) | Дать элемен- тарные представления о свойствах песка.  Формировать понятие о том, что для жизни  на Земле нужно Солнце.  Показать  природное явление – ветер | *Познавательное развитие:* развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде; продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда |
| Цели | Учить различать по внешнему виду, вкусу  и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа).  Расширять представление о выращивании овощных культур |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок-тябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уходе за животными в уголке природы, кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя), использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице | | | | | |
| Тема | Меняем воду в аквариуме | Учить:  – любоваться осенними  листьями;  – различать  высокие и низкие цветущие растения.  Закреплять  знания о фрук- тах: яблоках  и грушах.  Знакомить  с характерными особенностями осенних деревьев.  Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет.  Учить различать листья по | Учить заме- чать, как птицы передвигаются, кормятся (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).  Подвести  к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются.  Показать  отличительные особенности насекомых | Дать элемен- тарные представления о свойствах воды.  Показать,  что осенний дождь может быть разным;  особенности  осеннего неба | *Познавательное развитие:* знакомить детей с аквариумными рыбками, развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  *Социально-коммуникативное развитие:* продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; учить правилам безопасного передвижения в помещении и осторожности при спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать представления о том, что следует одеваться по погоде |
| Цели | Расширять знания о декоративных рыбках.  Дать элемен-тарное представление об уходе за декоративными рыбками.  Формировать доброе отношение к окружаю- щему миру |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок-тябрь |  |  | цвету (желтый, зеленый, красный).  Знакомить с осенним явлением природы – листопадом |  |  |  |
| Ноябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи | | | | | |
| Тема | В гостях  у бабушки | Расширять представления  о том, что осенью собирают фрукты.  Учить:  – различать по внешнему виду, вкусу, форме  и называть яблоки и груши;  – бережно относиться к расте- ниям;  – различать деревья по листьям. | Закреплять представления о том, чем жи- вые птицы отличаются от игрушечных.  Формировать:  – эмоциональную отзывчивость;  – желание наблюдать за насекомыми | Показать  простейшие  связи между  явлениями  природы.  Учить определять ветреную  погоду | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.  *Социально-коммуникативное развитие:* приучать с помощью взрослого собирать овощи; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам |
| Цели | Продолжать знакомить детей с домашними  животными и их детенышами.  Учить правильно обращаться с домашними животными |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ноябрь |  |  | Познакомить с плодами рябины |  |  |  |
| Декабрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | | | | | |
| Тема | Подкормим птиц зимой | Расширять представления о деревьях:  у дерева есть ствол, ветки.  Показать  особенности  травянистых  растений в зимний период.  Уточнить строение ком- натных растений: различать  и называть  стебель, лист, цветы | Расширять представления о птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах.  Дать представ- ление о снегире.  Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду.  Наблюдать  за повадками птиц около кормушки | Показать,  что солнце светит во все времена года.  Показать  особенности  зимнего неба.  Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее пред-ставление о зимних явлениях  природы | *Познавательное развитие:* организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года.  *Социально-коммуникативное развитие:* продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого |
| Цели | Закреплять знания о зимних явлениях природы.  Показать кормушку для птиц. Формировать желание  подкармливать птиц зимой.  Расширять представления о зимующих  птицах |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян-варь | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | В январе,  в январе много снега во дворе… | Показать  особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний  период.  Привлекать внимание детей  к красоте деревьев в зимнем уборе.  Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам.  Рассмотреть одно из комнатных растений,  запомнить его название, закреплять название частей растений | Формировать эмоциональную отзывчивость на общение  с живыми  существами | Дать представ-  ление о свойствах снега.  Показать  особенности  ветреной пого- ды зимой | *Познавательное развитие:* учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; знакомить с правилами поведения в природе; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Цели | Уточнить  знания о зимних явлениях  природы.  Формировать эстетическое отношение  к окружающей природе.  Обогащать  и активизировать словарный запас детей |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль | Планируемые результаты образовательной деятельности: использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома,  на улице | | | | | |
| Тема | У меня живет  котенок… | Продолжать учить видеть красоту заснеженных деревьев. Продолжить знакомство с названиями комнатных растений  (1–2 контрастных по внешнему виду) | Формировать желание помогать птицам  в зимний период.  Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке,  закрепить усвоение названий птиц | Продолжать знакомить со свойствами воды.  Закреплять представления о признаках зимы.  Наблюдать  метель, послу-  шать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, наметает сугробы | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается).  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам |
| Цели | Продолжать знакомство  с домашними  животными.  Формировать умение правильно обращаться  с животными. Развивать  желание наблюдать за котенком.  Учить делиться полученными впечатлениями |
| Март | Планируемые результаты образовательной деятельности: выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март | Тема | Уход за ком- натными растениями | Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период.  Закреплять представление о кустарниках | Расширять представления о поведении птиц весной.  Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец) | Формировать понятие о том, что для жизни  на Земле нужно Солнце.  Показать,  что весной солнце ярко светит и прогревает землю.  Показать свойства снега весной | *Познавательное развитие:* учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым.  *Социально-коммуникативное развитие:* в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги; обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их; рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда |
| Цели | Расширять представления о комнатных  растениях.  Закреплять умение поли- вать растения  из лейки.  Учить протирать листья влажной тряпочкой.  Поддерживать интерес  к комнатным  растениям и желание ухаживать за ними |
| Ап-рель | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-рель | Тема | Прогулка по весеннему лесу | Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой.  Показать  первые весенние цветы,  изменения,  происходящие с кустарниками в весенний  период.  Наблюдать за процессом посадки овощей | Показать  отличительные особенности  червей.  Отметить  появление  насекомых.  Продолжать учить различать  насекомых | Показать  особенности весеннего неба,  то, что весенний дождь может быть разным.  Обратить  внимание на песок, закреплять знания о его свойствах | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи.  *Социально-коммуникативное развитие:* знакомить с правилами поведения в природе  (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных  и др.); развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми |
| Цели | Знакомить  с характерными особенностями весенней погоды.  Расширять представления о лесных растениях и животных.  Формировать элементарные представления о простейших  связях в природе |
| Май | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил | | | | | |
| Тема | Экологическая тропа | Формировать бережное  отношение  к природе. | Формировать доброе отношение к миру  природы. | Закреплять знания о признаках весны. | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май | Цели | Расширять знания детей  о растениях. Формировать бережное отно- шение к ним, трудовые навыки.  Дать пред- ставление  о посадке  деревьев | Наблюдать  за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы).  Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с прави- лами ухода  за растениями.  Обратить внимание  на красоту  цветущего сада.  Наблюдать  за всходами овощных  культур | Расширять представления о насекомых  (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи) | Продолжать знакомить с природным явлени-  ем – ветром | цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей.  *Социально-коммуникативное развитие:* объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом |
| Июнь | Планируемые результаты образовательной деятельности: стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июнь | Цели | Расширять знания детей  о растениях.  Формировать бережное отно- шение к ним, трудовые навыки.  Дать пред- ставление  о посадке  деревьев | Рассмотреть травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида  (колокольчики, ромашки).  Рассмотреть растения цвет- ника, уточнить цвет, форму листьев, напомнить о правилах ухода за ними | Продолжить формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки).  Уточнить знания о собаке  и щенках, особенности внешнего вида, отличия | Наблюдать  радугу | *Познавательное развитие:* расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; приучать детей  к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим; воспиты- |
| Июль | Цели | Расширять знания детей  о растениях.  Формировать бережное отно- шение к ним, трудовые навыки.  Дать пред- ставление  о посадке  деревьев | Показать, как растут овощи летом, овощные культуры,  которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец,  помидор).  Учить различать некоторые | Расширять представление о насекомых  (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузне- чики) | Наблюдать летнюю грозу. Учить:  – устанавливать простейшие связи (идет дождь – на земле лужи);  – по цвету опре- делять, сухой или мокрый песок. |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июль |  |  | садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху |  | Продолжить вести наблюдения за ветром | вать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке |
| Ав-густ | Цели | Расширять знания детей  о растениях.  Формировать бережное отно- шение к ним, трудовые навыки.  Дать пред- ставление  о посадке деревьев | Расширить представления о кустарниках  (малина, смородина).  Показать, что на кустарниках созревают ягоды | Продолжать учить отличать  насекомых от других живых существ | Закреплять умение определять состояние погоды по основным признакам. Показать, что летний дождь может быть разным |

**Проектирование образовательного процесса с детьми на прогулках.**

**Пояснительная записка**\*

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже –15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой – вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек – пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения – уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2–3 характерным признакам (воробьи – маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона – крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных – на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

\* Составлен на основе: Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2–4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализация образовательных областей |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности | | | | | |
| Тема | Листопад.  *Подвижная игра* «Листопад» | У цветочной клумбы.  *Подвижная игра* «Вейся, венок» | Большая лейка.  *Подвижная игра* «По узенькой дорожке» | Где что растет?  *Подвижная игра* «Беги к тому,  что назову» | *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды.  *Физическое развитие:* поощрять участие  детей в совместных играх и физических упражнениях.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице; формировать положительное отношение к труду взрослых |
| Цели | Показать многообразие красок золотой осени.  Раскрыть  новое понятие «листопад» | Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки).  Закрепить  понятие «цвет» | Наблюдать  за работой  дворника.  Познакомить с названием  «поливочная  машина» | Дать понятие  о фруктах  и ягодах.  Напомнить строение  растений |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок-тябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Мы поможем.  *Подвижная игра* «Лохматый пес» | Что нам Осень  подарила?  *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | Ласковый щенок Тишка.  *Подвижная игра* «Раздувайся,  мой шар!» | Поход в лес  (парк).  *Подвижная игра* «Поедем в лес» | *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему видуовощи, знакомить с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.  *Физическое развитие:* развивать самостоятельность и творчество при выполнении  физических упражнений, в подвижных играх.  *Социально-коммуникативное развитие:* организовывать игры со всемидетьми; развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая) |
| Цели | Закрепить знания об овощах, их форме,  величине, цвете | Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет | Познакомить с частями тела щенка, их назва- ниями.  Уточнить,  как называют  маму щенка | Уточнить  названия растений: дерево, куст.  Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый»,  «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий» |
| Ноябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ноябрь | Тема | Почему улицы нарядны?  *Подвижная игра* «Передай флажок, будь ловким, дружок» | Осеннее платье.  *Подвижная игра* «Поможем  белочке сделать запасы на зиму» | Хмурая осень.  *Подвижная игра* «Птички  и дождик» | Легковой  автомобиль.  *Подвижная игра* «Вышли дети  в садик» | *Познавательное развитие:* развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  *Социально-коммуникативное развитие:* уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта; дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни |
| Цели | Дать пред-ставление  о праздничном событии  (4 ноября).  Объяснить, почему улицы украшены флаж- ками, иллюминациями и т. п. | Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры.  Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни | Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней  осени.  Уточнить названия и назначение предметов одежды | Уточнить представления  о легковом автомобиле, его основных частях |
| Декабрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | | | |
| Тема | Зима холодная.  *Подвижная игра* «Дед Мороз» | Снегопад.  *Подвижная игра* «Снег кружится» | Птицы зимой.  *Подвижная игра* | Морозный  солнечный  денек. | *Познавательное развитие:* формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространст- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь |  |  |  | «Собачка  и воробей» | *Подвижная игра* «На елку» | венной развивающей среды; устанавливать  простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  *Физическое развитие:* развивать умение  реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений |
| Цели | Формировать первые связные представления о зимнем времени года | Познакомить с основным сезон-  ным явлением – снегопадом | Формировать желание заботиться о зимующих птицах.  Учить узнавать птиц, называть их части тела | Рассказывать о том, как живут звери зимой.  Стимулировать добрые чувства по отношению к жи- вотным |
| Ян-варь | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа» | | | | | |
| Тема | Встречаем  Новый год.  *Подвижная игра* «Слепим дружно мы дружка  из холодного снежка» | Деревья в белом уборе.  *Подвижная игра* «Кто больше  снега под деревья нагребет» | Помощники.  *Подвижная игра* «Ворона  и собачки» | В гостях  у Снегурочки.  *Подвижная игра* «Коза рогатая» | *Познавательное развитие:* дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых |
| Цели | Побуждать  к рассказам  о личных впе- | Помочь детям увидеть красивый белый на- | Воспитывать уважение к труду взрослых. | Познакомить с березкой, елью, с их отличитель- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян-варь |  | чатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу | ряд у деревьев, охапки снега  (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях | Формировать желание помогать окружающим | ными внешними признаками.  Упражнять  в пространственной ориентации |  |
| Февраль | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности | | | | | |
| Тема | Кролик серенький, зайка беленький.  *Подвижная игра* «Заинька, выйди  в сад» | Экскурсия  по улице.  *Подвижная игра* «Паровозик» | Зимние забавы.  *Подвижная игра* «Ладушки- оладушки» | Где спит  медведь?  *Подвижная игра* «Мыши водят хоровод» |  |
| Цели | Закрепить знания о строении тела жи- вотных.  Уточнить  название частей тела кролика  (зайца). | Закрепить знания о транспортных  средствах.  Познакомить с новыми видами  транспорта и их назначением. | Закреплять знания о назначении снежных построек.  Уточнить  знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях | Учить: выполнять необходимые действия,  получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно | *Познавательное развитие:* знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  *Физическое развитие:* организовывать подвижные игры с правилами.  *Социально-коммуникативное развитие:* уточнять названия и назначение видов |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль |  | Формировать бережное отно-шение к животным, желание заботиться о них | Побуждать произносить названия транспортных средств |  |  | транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него |
| Март | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения | | | | | |
| Тема | Солнышко  пригревает.  *Подвижная игра* «Птички – раз, птички – два» | Где чей дом?  *Подвижная игра* «Непослушный козел» | Кругом вода!  *Подвижная игра* «Два гуся» | Веселые воробьи.  *Подвижная игра* «Веселый  воробей» |  |
| Цели | Дать первые представления  о ранней весне | Закреплять представления  о весне, показать почки и первые весенние листья.  Уточнить  названия раз- личных домов | Показать  разнообразные действия с талым снегом | Расширять представления  о весне.  Обогащать знания новыми словами и понятиями | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.  *Социально-коммуникативное развитие:* относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, забот- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март |  |  |  |  |  | ливого отношения к окружающим; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Ап-рель | Планируемые результаты образовательной деятельности: задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными | | | | | |
| Тема | Солнышко  на траве.  *Подвижная игра* «Солнечный зайчик» | Желтые, пушистые.  *Подвижная игра* по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята» | Где моя мама?  *Подвижная игра* «Мы – веселые  ребята» | Мячики.  *Подвижная игра* «Ой, что  за народ?» | *Познавательное развитие:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.  *Физическое развитие:* способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей |
| Цели | Познакомить с первым весенним цветком, его строе- нием | Познакомить с внешним видом  цыплят, особенностями их поведения, частями тела | Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они  созывают своих детей | Показать детям, что весна  зеленая.  Выучить стихо-творение А. Барто «Мячик» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май | Планируемые результаты образовательной деятельности: слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал | | | | | |
| Тема | Дождик песенку поет.  *Подвижная игра* «Кто так кричит?» | Сказка «Колобок».  *Инсценировка* сказки | Горка.  Горка с лесенкой  и длинным скатом | Самостоя- тельное конст- руирование | *Познавательное развитие:* совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели | Создать радостное весеннее настроение.  Упражнять  в звукопроизношении | Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку | Упражнять  в умении строить горку, лесенку.  Учить проводить анализ  образца.  Познакомить с приемом построения ската | Повторить строительные  элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики,  красный кирпич, легкий кубик  (пластмассовый),  длинная и короткая дощечки; кубик стоит |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июнь | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками | | | | | |
| Тема | Лето красное пришло.  *Подвижная игра* «Цыплята  и собачка» | Музыкальные ребята.  *Подвижная игра* по стихотво- рению П. Золо- това «Лягушата» | Тонут – плавают.  *Подвижная игра* «Козлята и волк» | Ждем гостей.  *Подвижная игра* «Зайка серый» | *Познавательное развитие:* продолжать знакомить с видами животных и их детенышами, особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет).  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых |
| Цели | Закрепить представление  о временах года.  Учить бережно относиться  ко всему живому | Сформировать правильное отношение  к живым  объектам.  Учить не бояться, не обижать живых существ | Уточнить знания о свойствах воды: льется,  имеет разную  температуру; одни предметы тонут, другие  плавают в воде | Уточнить знания о том, какие животные что едят и как |
| Июль | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Июль | Тема | Наши дочки.  *Подвижная игра* «Гуси» | Сыплем, лепим.  *Подвижная игра* «Кошка  и мышки» | Красная девица  в темнице.  *Подвижная игра* «Мой козлик» | У цветочной клумбы.  *Подвижная игра* «Каравай» | *Познавательное развитие:* расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка.  *Социально-коммуникативное развитие:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; организовывать игры со всеми детьми.  *Физическое развитие:* способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности |
| Цели | Учить аккуратно обращаться  с водой.  Уточнить  порядок действий при раздевании кукол | Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно  лепить).  Учить пользоваться лейкой | Дать представ- ление о растениях на огороде  (морковь).  Учить заботиться о растениях | Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик).  Закрепить представление  о строении  цветка |
| Ав-густ | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью | | | | | |
| Тема | Зоопарк.  *Подвижная игра* «Бусинки» | Что нам лето подарило?  *Подвижная игра* «Слышим – делаем» | Какие семена  у растений?  *Подвижная игра* «По грибы» | Прощай, лето!  *Подвижная игра-состязание* «Блинки»  (броски плоских  камешков по поверхности воды, чтобы они ударились о воду и | *Познавательное развитие:* закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; воспитывать желание прини- |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ав-густ |  |  |  |  | отскочили от нее,  образуя круги-«блинки») | мать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.  *Физическое развитие:* развивать самостоятельность и творчество при выполнении  физических упражнений, в подвижных играх |
| Цели | Закрепить представления о животном  и растительном мире.  Уточнить  знания о том, чем питаются  живые существа, что нужно растениям для роста  и развития | Закрепить представления  о растительном мире | Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке  (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок) | Дать возможность порадо- ваться последним теплым летнимдням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие |

***РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.***

**Пояснительная записка**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

– развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;

– практическое овладение воспитанниками нормами речи, умение общаться спокойно, без крика1.

Содержание образовательной области ««Речевое развитие» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

– формирование интереса к книгам;

– развитие литературной речи;

– формирование умений слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения2.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

**Целевые ориентиры образования3**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

1 См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 122.

2 Там же. С. 174.

3 См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 17–18.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме- сяц | Тема, цели занятий 1-й, 2-й недель | | Тема, цели занятий  3-й, 4-й недель | Реализуемые образовательные области | Планируемые результаты освоения ООПДО |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Сентябрь | Тема | Чтение стихотворений  С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу».  Чтение русской народной  сказки «Кот, петух и лиса»,  обр. М. Боголюбовой | Звук [у].  Звук [а] | *Социально-коммуникативное развитие:* учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на раз- нообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.  *Художественно-эстетическое развитие:* познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного  произведения | Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения |
| Цели | Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить  за развитием действий в них.  Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков | Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные.  Развивать моторику речевого  двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у].  Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие  фразы, говорить спокойно,  с естественными интонациями |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Ок-тябрь | Тема | Чтение русской народной сказки «Колобок»,  обр. К. Ушинского.  Чтение стихотворений  А. Блока «Зайчик», А. Пле- щеева «Осень наступила» | Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации  к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок | *Социально-коммуникативное развитие:* понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние *(сердитый, печальный),* этические качества *(хитрый, добрый).*  *Художественно-эстетическое развитие:* познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении; учить в рисунке передавать сюжет произведения | Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных  персонажей |
| Цели | Познакомить со сказкой «Колобок».  При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому  холодно, голодно, страшно  в ненастную осеннюю пору.  Помочь запомнить стихо- творение | Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя  содержание иллюстраций.  Отрабатывать четкое произношение звука [о].  Помочь понять сюжет картины,  охарактеризовать взаимоотношения между персонажами |
| Но-ябрь | Тема | Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Рассматривание картины «Коза  с козлятами».  Звук [и] | *Социально-коммуникативное развитие:* учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.  *Художественно-эстетическое развитие:* учить в рисунке передавать сюжет произведения | Может составить  рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность  в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы  и атрибуты для сюжетно-ролевых игр |
| Цели | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.  Упражнять в образовании слов по аналогии | Учить рассматривать картину,  отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко прогова- ривать слова |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Декабрь | Тема | Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова.  Заучивание стихотворения  Е. Ильина «Наша елка»,  К. Чуковского «Елка» | Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» | *Социально-коммуникативное развитие:* объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений | Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом;  может выучить небольшое стихотворение |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы  (отличным от образа лисиц  из других сказок), упражнять  в выразительном чтении  отрывка – причитания.  Познакомить с рассказом,  оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение | Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в опре- делении качеств предметов  на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их  цвета, формировать диалогическую речь |
| Ян-варь | Тема | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок | Звуки [м], [м’], [п], [п’] | *Социально-коммуникативное развитие:* формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. | В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Ян-варь | Цели | Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова  по аналогии.  Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков  [п], [п’]; побуждать вступать  в диалог, употреблять слова  со звуками [п], [п’] | *Художественно-эстетическое развитие:* объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе |  |
| Февраль | Тема | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля.  Заучивание стихотворения  В. Берестова «Петушки» | Звуковая культура речи: звуки [б], [б’].  Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | *Познавательное развитие:* учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевымисредствами | Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить  небольшое стихотво- рение |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).  Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному  чтению | Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать  суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Март | Тема | Чтение стихотворения  И. Косякова «Все она».  Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой | Звуковая культура речи: звуки  [т], [п], [к].  Рассматривание сюжетных картин | *Социально-коммуникативное развитие:* учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его); на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место.  *Художественно-эстетическое развитие:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. | Умеет использовать  в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый,  печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку  на заданную тему |
| Цели | Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой.  Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить  звукоподражание со звуками  [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| Ап-рель | Тема | Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр.  Е. Чарушина. Рассматривание сюжетных картин | Звуковая культура речи: звуки  [ф], [с] | *Художественно-эстетическое развитие:* учить исполнять произведения малой фольклорной формы; учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки | Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом |
| Цели | Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [c].  Упражнять в умении вести диалог |
| Май | Тема | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня» | Звуковая культура речи: звук  [з], [ц] | *Социально-коммуникативное развитие:* формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету.  *Художественно-эстетическое развитие:* учить слушать и запоминать музыкальные сказки | Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет) |
| Цели | Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали  на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года;  помочь запомнить новое  стихотворение | Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять  темп речи.  Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподра- жаний |

***ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.***

**Приобщение к искусству.**

**Пояснительная записка**

Изобразительная деятельность, включающая рисование, лепку и аппликацию, имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников. Во второй младшей группе еженедельно проводится одно занятие по рисованию, одно – по лепке и один раз в две недели – занятие по аппликации. Всего в месяц проводится 10 занятий.

**Планируемые промежуточные результаты освоения данной программы:**

 *Рисование:*

– изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;

– подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;

– правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

 *Лепка:*

– умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;

– лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

 *Аппликация:*

– создает изображения предметов из готовых фигур;

– украшает заготовки из бумаги разной формы;

– подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пред- мет | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Знакомство  с карандашом  и бумагой | Идет дождь | Привяжем к шарикам цветные ниточки | Красивый  полосатый  коврик | *Художественно-эстетическое развитие:* совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.  *Познавательное развитие:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами |
| Цели | Учить:  – правильно держать карандаш;  – рисовать карандашом;  – видеть сходство штрихов  с предметами.  Развивать  желание рисовать | Учить:  – передавать  в рисунке впечатления от окружающей жизни;  – видеть в ри- сунке образ  явления.  Закреплять умение рисовать | Учить:  – правильно держать карандаш;  – рисовать прямые линии  сверху вниз  безотрывно;  – видеть в ли- ниях образ  предмета. | Учить:  – набирать краску на кисть,  снимать лишнюю каплю;  – промывать кисть в воде.  Продолжить знакомство  с цветами |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  |  | короткие штрихи и линии | Развивать эстетическое восприятие |  | предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Знакомство  с глиной | Палочки | Разные цветные линии | Бублики | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  *Познавательное развитие:* продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами. |
| Цели | Дать пред- ставление  о свойствах пластилина (глины):  мягкий материал, легко раскатыва- ется, сминается.  Научить:  – класть пластилин (глину)  на доску, работать аккуратно; | Учить:  – отщипывать  небольшие комочки пластилина;  – раскатывать их между ладо- нями прямыми движениями | Упражнять  в лепке приемом  раскатывания прямыми движениями ладони | Учить свертывать палочку  в кольцо.  Развивать образное вос- приятие |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка |  | – отличать глину от пластилина.  Развивать  желание лепить |  |  |  | *Социально-коммуникативное развитие:* создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Ап-пликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |
| Тема |  | Большие и маленькие мячи |  | Шарики катятся по дорожке | *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; знакомить с правами и обязанностями детей в группе |
| Цели |  | Учить:  – выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;  – аккуратно  наклеивать  изображения.  Закреплять представление о предметах  круглой формы |  | Учить:  – приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение  к бумаге сал- феткой и всей  ладонью);  – аккуратности в работе |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Октябрь** | | | | | | |
| Рисо-  вание | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками | | | | | |
| Тема | Разноцветный  ковер из листьев | Цветные  клубочки | Разноцветные мыльные пузыри | Рисование по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы  (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.  *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время наб- |
| Цели | Учить:  – правильно  держать кисть;  – изображать  листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.  Формировать образные представления | Учить:  – рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги;  – использовать  карандаши разных цветов;  – обращать внимание на красоту разноцветных изображений | Закреплять:  – умение рисовать предметы круглой формы разной вели- чины;  – знания цветов.  Развивать образные пред- ставления,  воображение | Учить само- стоятельно задумывать содержание рисунка.  Воспитывать желание рассматривать  рисунки и радоваться им |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисо-  вание |  |  |  |  |  | людений за живыми объектами; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев | | | | | |
| Тема | Колобок | Подарок люби- мому котенку | Угостим друзей оладушками | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.  *Познавательное развитие:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать диалогическую форму речи; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
| Цели | Вызывать желание создавать образы сказоч-  ных персонажей.  Учить рисовать палочкой некоторые детали | Учить использовать ранее  приобретенные навыки.  Воспитывать доброе отношение  к животным | Учить:  – преобразовывать круглую  форму в диск;  – расплющивать шар пальчиком | Закреплять:  – умение передавать в лепке об-  разы знакомых предметов.  Учить:  – самостоятельно определять, что хочется  слепить;  – доводить задуманное до конца |
| Ап-пликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-пликация | Тема |  | Большие и маленькие яблочки на тарелке |  | Аппликация «Консервируем фрукты» | *Художественно-эстетическое развитие:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели |  | Закреплять:  – представление о различии  предметов  по величине;  – правильные приемы наклеи- вания деталей |  | Учить:  – свободно  располагать  изображение  на бумаге;  – различать предмет  по форме |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных  видах деятельности | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование | Тема | Красивые воздушные шары | Разноцветные обручи | Чашка для молока, чтобы покормить кошку | Нарисуй, что хочешь, красивое | *Художественно-эстетическое развитие:* закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время  рисования.  *Познавательное развитие:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания.  *Социально-коммуникативное развитие:* продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |
| Цели | Учить:  – рисовать  предметы круглой формы разной величины;  – правильно держать карандаш.  Развивать интерес к рисо- ванию | Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти.  Закреплять:  – знания цветов;  – умение промывать кисть.  Развивать восприятие цвета | Закреплять умение рисовать  предметы круглой формы.  Воспитывать заботливое отношение  к животным, интерес к ним | Развивать:  – умение само-  стоятельно задумывать содержание рисунка,  осуществлять свой замысел;  – творчество и самостоя- тельность |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого | | | | | |
| Тема | Крендельки | Пряники | Печенье | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Цели | Учить по-раз- ному свертывать получившиеся колбаски.  Формировать умение рассмат-  ривать работу,  выделять сходст-  ва, различия,  замечать разно- образие | Закреплять умение лепить шарики.  Учить сплю- щивать шар,  сдавливая его  ладошками.  Развивать  желание делать что-либо  для других | Продолжить отрабатывать  навыки лепки.  Закреплять умение работать с пластилином | Учить называть вымышленные предметы.  Развивать  самостоятельность, твор- чество | *Познавательное развитие:* обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие.  *Социально-коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; формировать бережное отношение  к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Ап-пликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения  и предложения с однородными членами | | | | | |
| Тема |  | Разноцветные огоньки в домиках |  | Аппликация  на полосе. Шарики и кубики | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  *Познавательное развитие:* развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к само- |
| Цели |  | Учить:  – наклеивать  изображение  круглой формы;  – уточнять название формы;  – чередовать кружки по цвету. |  | Познакомить с новой формой –  квадратом.  Учить:  – сравнивать круг и квадрат; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  | Закреплять знание цветов  (красный, желтый, зеленый,  синий) |  | – наклеивать  фигуры, чере- дуя их.  Уточнить  знание цветов  (красный, желтый, синий,  зеленый) | стоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| **Декабрь** | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров | | | | | |
| Тема | Снежные комочки, большие  и маленькие | Деревья  на нашем участке | Знакомство  с дымковской игрушкой. Узор | Елочка | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях,развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.  *Познавательное развитие:* обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследователь- |
| Цели | Учить:  – правильным приемам закра-шивания (не вы- ходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева  направо); | Учить:  – создавать  в рисовании образ дерева;  – рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; | Познакомить с народными дымков-скими игруш- ками.  Обратить  внимание  на узоры. | Учить:  – передавать образ елочки;  – пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  | – повторять  изображение, заполняя свободное пространство листа | – располагать изображение  по всему листу  бумаги;  – рисовать крупно, во весь лист | Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета |  | ский интерес, проведение простейших наблюдений*.*  *Социально-коммуникативное развитие:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада | | | | | |
| Тема | Миски большие  и маленькие | Башенка | Погремушка | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу,  закреплять представления о свойствах  пластилина и способах лепки.  *Познавательное развитие:* развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать инициативную речь детей во взаимодействии со взрослыми и другими детьми; приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь); побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Цели | Продолжить учить отщипывать от пласти- лина большие  и маленькие  комочки.  Закреплять умение сплющивать шар | Учить составлять предмет  из нескольких  частей.  Закреплять умение лепить аккуратно | Учить:  – лепить предмет, состоящий из двух частей  (шарика  и палочки);  – соединять части, плотно прижимая их друг к другу | Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.  Упражнять  в разнообразных приемах лепки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-пликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками | | | | | |
| Тема |  | Грузовик |  | Пирамидки | *Художественно-эстетическое развитие:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  *Познавательное развитие:* закреплять умение выделять цвет, форму, величину.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение  к собственным поделкам и поделкам сверстников |
| Цели |  | Учить:  – изображать предмет, состоящий из нескольких частей;  – упражнять в правильном наклеивании.  Закреплять знания о форме  и величине.  Развивать  воображение |  | Учить:  – передавать  в аппликации образ игрушки;  – изображать предмет из нескольких частей;  – располагать  детали в порядке уменьшающейся величины |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Январь** | | | | | | |
| Рисо-  вание | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность | | | | | |
| Тема | Новогодняя елка с огоньками  и шариками | Украсим  рукавичку- домик | Украсим  дымковскую уточку | Рисование по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем.  *Познавательное развитие:* формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.  *Социально-коммуникативное развитие:* воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |
| Цели | Учить:  – передавать образ нарядной елочки;  – украшать ее.  Познакомить с розовым и голубым цветами | Учить:  – рисовать  по мотивам сказки «Рукавичка»;  – создавать сказочный образ.  Развивать  воображение, творчество | Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  Вызывать радость от ре- зультата дея- тельности | Учить задумывать содержание рисунка |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Тема | Мандарины  и апельсины | Вкусные гостинцы на дне рождения мишки | Маленькие  куколки гуляют по снежной поляне | Слепи свою  любимую  игрушку | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.  *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; закреплять навыки организованного поведения в детском саду |
| Цели | Закреплять умение лепить предметы круглой формы.  Учить лепить предметы разной величины | Закреплять:  – приемы лепки;  – умение аккуратно обращаться  с материалами  и оборудова- нием.  Развивать  воображение  и творчество | Учить:  – создавать  в лепке образы кукол;  – лепить предмет, состоящий  из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова) | Учить само- стоятельно  выбирать объект для лепки |
| Ап-пли-  кация | Планируемые результаты образовательной деятельности: украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник | | | | | |
| Тема |  | Красивая  салфетка |  | Снеговик | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной |
| Цели |  | Учить составлять узор на бу-маге квадратной формы, распола- |  | Закреплять:  – знание о круглой форме; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-пли-  кация |  |  | гая по углам  и в середине большие кружки одного цвета,  а в середине каждой стороны –  маленькие кружки другого цвета |  | – знание о различении предметов по величине.  Учить составлять изображение из частей | работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.  *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них; развивать диалогическую форму речи |
| **Февраль** | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости | | | | | |
| Тема | Мы слепили  на прогулке  снеговиков | Светит солнышко | Самолеты летят | Деревья в снегу | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. |
| Цели | Вызвать желание создавать  в рисунке образы забавных снего- виков. | Учить:  – передавать  в рисунке образ солнышка; | Закреплять:  – умение рисо-  вать предметы, состоящие из не-скольких частей; | Учить:  – передавать  в рисунке картины зимы; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  | Учить:  – использовать  материалы, которыми решили  выполнить свои рисунки;  – подбирать  соответствую- щие цвета;  – рассказывать  о своем рисунке | – сочетать округлую форму с пря-  мыми и загнутыми линиями | – проводить линии в разных направлениях.  Развивать эстетическое восприятие | – располагать на листе несколько деревьев.  Упражнять  в рисовании  деревьев | *Познавательное развитие:* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.  *Социально-коммуникативное развитие:* подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: “Проходите, пожалуйста”», «Предложите: “Хотите посмотреть...”», «Спросите: “Понравились ли наши рисунки?”»); стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр) | Самолеты стоят на аэродроме | Большие и маленькие птицы на кормушке | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и ма- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Цели | Продолжить формировать  умение отображать в лепке  образы персо- нажей подвижной игры | Учить:  – лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой  формы;  – делить комок пластилина  на две равные части на глаз | Формировать желание передавать  в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.  Развивать умение расска- зывать о том, что сделали | Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца | ленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.  *Познавательное развитие:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.  *Социально-коммуникативное развитие:* продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Ап-пли-  кация | Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим | | | | | |
| Тема |  | Подарок  любимому папе |  | Узор на круге | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-пли-  кация | Цели |  | Учить составлять изображение из деталей.  Воспитывать стремление сделать красивую вещь  (подарок).  Развивать эстетическое восприятие,  формировать образные пред- ставления |  | Учить:  – располагать узор по краю  круга;  – составлять узор в определенной последовательности.  Развивать чувство ритма | природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения.  *Познавательное развитие:* развивать образные представления.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать уважительное отношение к окружающим, гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства; вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог |
| **Март** | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций | | | | | |
| Тема | Красивые флажки на ниточке | Нарисуйте, кто хочет, красивое | Книжки- малышки | Нарисуй что-то прямоугольное | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. |
| Цели | Познакомить с прямоугольной  формой.  Учить рисовать предметы | Учить видеть  и выделять красивые предметы, явления. | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм | Учить отбирать для рисунка  карандаши нужных цветов. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  | прямоугольной формы | Закреплять умение рисовать разными мате- риалами, выбирая их по своему желанию | непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.  Развивать воображение | Развивать чувство цвета, воображение | *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности | | | | | |
| Тема | Неваляшка | Маленькая  Молла (по мотивам потешки) | Угощение для кукол, мишек, зайчиков | Мишка- неваляшка | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию,  побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.  *Познавательное развитие:* знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреп- |
| Цели | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины.  Вызывать  стремление укра- | Учить:  – лепить маленькую куколку  (шубка – толстый столбик,  голова – шар,  руки – палочки); | Развивать умение выбирать из названных предметов  содержание  своей лепки | Упражнять  в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | шать предмет мелкими деталями | – составлять  изображение  из частей |  |  | лять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада |
| Ап-пликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ | | | | | |
| Тема |  | Цветы в подарок маме, бабушке |  | Салфетка | *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей  на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости  от их созерцания.  *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов. |
| Цели |  | Учить видеть  и выделять красивые предметы, явления.  Закреплять умение рисовать  нужными мате- риалами |  | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной  салфетке квад-ратной формы.  Развивать чувство ритма |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-пликация |  |  |  |  |  | *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |
| **Апрель** | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность | | | | | |
| Тема | Разноцветные платочки сушатся | Домик  для собачки | Красивый поезд | Рисование  по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу.  *Познавательное развитие:* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. |
| Цели | Упражнять:  – в рисовании  знакомых пред- метов квадратной формы;  – расположе- нии изображения по всему листу | Учить:  – рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы,  круга, прямой крыши;  – правильно  передавать  относительную величину частей предмета. | Продолжить формировать  умение изображать предмет, состоящий  из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  Развивать инициативу,  воображение | Закреплять:  – приемы  рисования  красками;  – знание цветов.  Развивать чувство цвета,  эстетическое восприятие |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рисование |  |  | Закреплять приемы закрашивания |  |  | *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью | | | | | |
| Тема | Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа) | Красивая птичка (по дымковской игрушке) | Миски трех медведей | Цыплята гуляют  (коллективная композиция) | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).  *Познавательное развитие:* формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; знакомить с родной культу- |
| Цели | Развивать интерес к лепке знакомых  предметов.  Закреплять приемы лепки | Учить лепить  по образу народной игрушки.  Закреплять:  – прием прищипывания кончи- ками пальцев  (клюв, хвостик);  – умение прочно скреплять части, плотно их при-  жимая | Учить:  – лепить мисочки разного  размера;  – сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.  Закреплять умение лепить аккуратно | Учить изображать детали  предмета (клюв) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка |  |  |  |  |  | рой, изделиями (игрушками) народных мастеров |
| Ап-пликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности | | | | | |
| Тема |  | Скворечник |  | Скоро праздник придет | *Художественно-эстетическое развитие:* учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации.  *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать умение детей общаться спокойно, без крика |
| Цели |  | Учить:  – изображать  предметы, со- стоящие из нескольких частей;  – определять  форму части  (прямоугольная, круглая, тре- угольная) |  | Учить:  – составлять  композицию определенного содержания  из готовых  фигур;  – самостоятельно находить  место флажкам  и шарикам;  – намазывать  части изображения клеем, начиная с середины |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Май** | | | | | | |
| Рисование | Планируемые результаты образовательной деятельности: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости | | | | | |
| Тема | Картинка о празднике | Одуванчик в траве | Рисование красками по замыслу | Клетчатое платье для куклы | *Художественно-эстетическое развитие:* предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.  *Познавательное развитие:* поощрять проведение простейших наблюдений.  *Социально-коммуникативное развитие:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада |
| Цели | Развивать:  – умение на основе полученных впечатлений  определять со- держание своего рисунка;  – желание рассказывать о своих  рисунках.  Упражнять в рисовании красками | Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего  луга, форму  цветов.  Учить радо- ваться своим  рисункам.  Развивать  эстетическое восприятие, творческое  воображение | Развивать  самостоятельность в выборе темы.  Учить вносить элементы творчества,  отбирать нужные краски | Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Лепка | Планируемые результаты образовательной деятельности: использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | | | |
| Тема | Угощение для кукол | Утенок | Вылепи животное, какое хочешь | Лепка по замыслу | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.  *Познавательное развитие:* развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  *Социально-коммуникативное развитие:* обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изо- бразить в лепке | Упражнять  в использовании приема прищи- пывания, оття- гивания | Закреплять умение лепить  животное  (по желанию).  Учить лепить  предметы круглой и удлинен-ной формы, более точно пере- давая характерные признаки предмета | Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять  содержание  своего изделия |
| Ап-пликация | Планируемые результаты образовательной деятельности: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду | | | | | |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-пликация | Тема |  | Цыплята на лугу |  | Домик | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.  *Познавательное развитие:* подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели |  | Учить:  – составлять  композицию  из нескольких предметов, свободно располагая их на листе;  – изображать предмет, состоящий из нескольких частей |  | Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.  Закреплять знание геомет- рических фигур  (квадрат, прямо- угольник, тре- угольник) |

**Музыкальная деятельность.**

**Пояснительная записка**

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

**1. Вводная часть.**

*Музыкально-ритмические упражнения.*

Цель – настроить ребенка на занятие, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

**2. Основная часть.**

*Слушание музыки*.

Цель – приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.

*Подпевание и пение*.

Цель – развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

**3. Заключительная часть.**

*Игра или пляска.*

Цель – доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

*Содержание* образовательной области «Музыка» направлено на достижение целиразвития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыкучерез решение следующих задач:

 развитие музыкально-художественной деятельности;

 приобщение к музыкальному искусству\*.

*Слушание.*

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.*

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.*

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.*

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы**\*\***:**

 слушает музыкальное произведение до конца;

 узнает знакомые песни;

 различает звуки по высоте (в пределах октавы);

 замечает изменения в звучании (тихо – громко);

 поет, не отставая и не опережая других;

 умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);

 различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

\* Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

\*\* См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар | Реализуемые  образовательные области |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Сентябрь** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, проявляет интерес к участию в праздниках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения | | | |
| **I. Музыкальные занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений | Развивать у детей музыкальную отзывчивость.  Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое) | «Весело – грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла»  П. И. Чайковского, «Плакса,  резвушка, злюка» Д. Б. Каба- левского | *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку, способствовать развитию певческих навыков, развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром тем-  пе под музыку, развивать умение кружиться в парах. |
|  Развитие голоса | Воспитывать интерес к класси- ческой музыке.  Различать низкие и высокие звуки | «Птичка и птенчики»  Е. Тиличеевой |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Учить петь естественным голосом,  без выкриков, прислушиваться к пению других детей. | «Ходит осень», «Танец мухо- морчиков», «Танец огурчиков»  Т. Ломовой |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Правильно передавать мелодию, формировать навыки коллектив- ного пения |  | *Физическое развитие:* формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  *Познавательное развитие:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр;  развивать диалогическую форму речи |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски.   Игры | Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и при- седаниях.  Приучать детей танцевать в парах,  не терять партнера на протяжении  танца.  Воспитывать коммуникативные  качества у детей.  Доставлять радость от игры.  Развивать ловкость, смекалку | «Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег  в парах» В. Сметаны. «Колобок»,  р. н. м.; «Танец с листочками»  А. Филиппенко. «Дождик»  Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Использовать попевки вне  занятий | «Колыбельная для куколки»  М. Красева |
| **III. Праздники  и развлечения** | Воспитывать эстетический вкус,  создавать радостную атмосферу | Вечер игр «Осенние забавы» |
| **Октябрь** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **I. Музыкальные  занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений.   Упражнения для развития голоса и слуха | Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера.  Учить воспринимать и определять  веселые и грустные произведения.  Знакомить с произведениями  П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского.  Учить различать динамику (тихое  и громкое звучание) | «Ласковая просьба» Г. Свири- дова, «Игра в лошадки»  П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Греча- нинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова,  сл. Ю. Островского | *Художественно-эстетическое развитие:* приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  *Физическое развитие:* поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.  *Познавательное развитие:* совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.  *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр по мотивам потешек, песенок, поощрять игры, разви- |
| *Пение.*   Усвоение песенных  навыков | Формировать навыки пения  без напряжения, крика.  Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию | «Ходит осень», «Дождик»,  р. н. м., обработка Т. Попатенко |
| *Музыкально-ритмические движения.*   Упражнения.   Пляски.   Игры | Упражнять детей в бодром шаге,  легком беге с листочками в руках.  Учить образовывать и держать круг.  Различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых.  Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера.  Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки.  Учить играть, используя навыки  пения | «Ножками затопали» М. Раух- вергера; «Хоровод», р. н. м.,  обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками»  Р. Рустамова. «Колобок»,  р. н. м.; «Танец с листочками»  А. Филиппенко. «Мишка»  М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Вызывать желание применять  музыкальный опыт вне музыкальных  занятий | «Кукла танцует и поет» | вающие ловкость движений,знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом |
| **III. Праздники  и развлечения** | Создавать атмосферу радости,  воспитывать эстетический вкус.  Вызывать желание участвовать  в праздничном действии | «Зайка простудился» (кукольный спектакль) |
| **Ноябрь** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, владеет соответствующими возрасту основными движениями; проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду | | | |
| **I. Музыкальные  занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений.   Упражнения для развития голоса и слуха | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного  характера.  Учить различать жанры (песня,  танец, марш).  Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия  музыки.  Узнавать знакомые произведения.  Различать высокое и низкое  звучание | Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара, «Чей  домик?», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова,  сл. Ю. Островского | *Художественно-эстетическое развитие:* познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; формировать эмоциональную отзывчивость на произведение,учить выразительному пению,реагировать на начало звучания музыки и ее окончание; развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика.  Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию.  Петь слитно, слушать пение других  детей | «Новый год», муз. Ю. Слонова,  сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз.  А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | *Физическое развитие:* развивать умение ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохранять правильную осанку  в положении стоя, в движении.  *Познавательное развитие:* обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать умение замечать изменения в природе.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры;  развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски.   Игры | Упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах.  Выполнять движения неторопливо, в темпе музыки.  Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в течение  танца.  Приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать их после танца.  Учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений.  Развивать ловкость, подвижность, пластичность | «Погуляем» Т. Ломовой,  «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного  танца», р. н. м., обработка  М. Раухвергера. «Раз, два, хлоп  в ладоши», латвийская народная полька; «Пляска с сосульками», укр. н. м., обработка М. Раухвергера. «Игра с сосульками»,  «Солнышко и дождик», муз.  М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Ориентироваться в различных свойствах звука | «Игра с большой и маленькой кошкой» |
| **III. Праздники  и развлечения** | Доставлять эстетическое наслаж- дение. | «Осенний праздник» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике |  |  |
| **Декабрь** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения, двигаться под музыку с предметами; пытается петь, подпевать, проявляет интерес к участию в праздниках и развлечениях, испытывает чувство радости, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться | | | |
| **I. Музыкальные  занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений.   Упражнения для развития голоса и слуха | Закреплять умение слушать  инструментальную музыку, понимать ее содержание.  Обогащать музыкальные впечат- ления.  Учить различать на слух песню,  танец, марш.  Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки.  Различать высоту звука в пределах интервала – чистая кварта.  Развивать музыкальный слух | «Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана.  «Угадай песенку», «Эхо» | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии  (громко, тихо),учить выразительному пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.  *Физическое развитие:* совершенствовать основные виды  движений. |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Развивать навык точного интони- рования несложных песен.  Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика.  Слышать пение своих товарищей | «Новый год», муз. Ю. Слонова,  сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко,  сл. М. Познанской |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски.   Игры | Учить ритмично ходить, выполнять образные движения.  Выполнять парные движения,  не сбиваться в «кучу», двигаться  по всему пространству.  Двигаться в одном направлении.  Учить ребят танцевать в темпе и характере танца.  Водить плавный хоровод, учить  танцевать характерные танцы.  Развивать ловкость, чувство ритма.  Учить играть с предметами | Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами.  Хоровод «Елочка», муз. Н. Баху- товой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек,  р. н. м., обработка А. Быканова.  «Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой | *Познавательное развитие:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи, различать пространственные направления.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять игры с предметами, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, вызывать желание выступать перед сверстниками; формировать потребность делиться своими впечатлениями |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Побуждать использовать музы- кальную деятельность в повседневной жизни | «Угадай песенку» |
| **III. Праздники  и развлечения** | Вовлекать детей в активное участие в празднике | «Новогодний праздник» |
| **Январь** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: слушает музыкальное произведение до конца, пытается петь, подпевать, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, различает веселые и грустные мелодии, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы | | | |
| **I. Музыкальные  занятия.** | Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. | «Ходила младешенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» | *Художественно-эстетическое развитие:* приобщать детей к народной и классической музыке, |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений.   Упражнения для развития голоса и слуха | Учить рассказывать о музыке, пере- давать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме.  Воспитывать стойкий интерес  к классической и народной музыке.  Учить различать высоту звука в пределах интервала – чистая кварта.  Развивать внимание | П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай» | приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно  произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп.  *Физическое развитие:* развивать разнообразные виды движений,приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Развивать навык точного интонирования несложных песен.  Приучать к слитному пению,  без крика.  Начинать пение после вступления.  Хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между  фразами.  Слушать пение взрослых | «Зима», муз. В. Карасевой,  сл. Н. Френкель; «Мы – солдаты», муз. Ю. Слонова,  сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок» |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски. | Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре.  Удерживать пару до конца танца.  Двигаться по кругу в одном направлении.  Не сталкиваться с другими  парами. | «Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой; элементы  «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой.  «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  Игры | Учить танцевать в темпе и характере  танца.  Водить плавный хоровод, не сужая круг.  Выполнять слаженно парные  движения.  Развивать ловкость, внимание.  Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений | «Весенний хоровод».  «Трубы и барабан», муз. Е. Ти- личеевой, сл. Ю. Островского | действия персонажей; вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Побуждать использовать музы- кальную деятельность в повседневной жизни | «Игра с большой и маленькой  кошкой» |
| **III. Праздники  и развлечения** | Вовлекать детей в активное участие в празднике | «Рождественские развлечения» |
| **Февраль** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: узнает знакомые песни, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, проявляет интерес к участию в праздниках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками | | | |
| **I. Музыкальные занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений. | Обогащать музыкальные впечатления детей.  С помощью восприятия музыки  способствовать общему эмоциональному развитию детей. | «Менуэт» В. Моцарта, «Ежик»  Д. Б. Кабалевского, «Лягушка»  В. Ребикова, «Сорока»  А. Лядова, «Гармошка и бала- лайка», муз. Е. Тиличеевой, | *Художественно-эстетическое развитие*: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, чисто и ясно |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  Упражнения для развития голоса и слуха | Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку.  Учить высказываться о характере  музыки.  Развивать тембровый и звуковой слух | сл. М. Долинова; «Чудесный  мешочек» | произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.  *Физическое развитие:* развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  *Познавательное развитие:* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.  *Социально-коммуникативное развитие:* в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей; совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Развивать навык точного инто- нирования.  Учить петь дружно, без крика.  Начинать петь после вступления.  Узнавать знакомые песни по на- чальным звукам.  Пропевать гласные, брать короткое дыхание.  Учить петь эмоционально | «Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида,  сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски.   Игры | Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей.  Держать пару, не терять ее до конца движения.  Учить танцевать в темпе и характере  танца.  Слаженно выполнять парные  движения.  Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. | «Ходьба танцевальным шагом  в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами.  «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец  с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалевского. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Развивать ловкость, внимание, чувство ритма.  Воспитывать коммуникативные  качества | «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова | моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание*,* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Побуждать детей использовать знакомые песни в играх | «Мы – солдаты», муз.  Ю. Слонова, сл. В. Малкова |
| **III. Праздники  и развлечения** | Вовлекать детей в активное участие в праздниках | «Мы – защитники» |
| **Март** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: узнает знакомые песни, поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | |
| **I. Музыкальные  занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений.   Упражнения для развития голоса и слуха | Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера.  Учить высказываться о характере  музыки.  Узнавать знакомые произведения  по вступлению.  Учить сравнивать произведения  с близкими названиями.  Различать короткие и длинные  звуки, определять движение мелодии | «Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка»  Е. Тиличеевой, «Мы идем  с флажками», муз. Е. Тили- чеевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличеевой | *Художественно-эстетическое развитие:* приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов,стимулировать само- стоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Учить ребят петь эмоционально,  выразительно.  Приучать к групповому и подгрупповому пению.  Учить петь без сопровождения  с помощью взрослых | «Самолет», муз. Е. Тиличеевой,  сл. Н. Найденовой; «Машина»,  муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Песенка о весне»,  муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой | движений, передающих характер изображаемых животных.  *Физическое развитие:* формировать умение согласовывать движения,развивать ловкость, выразительность и красоту движений.  *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок),беседовать с ребенком о членах его семьи; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски.   Игры | Закреплять навыки движений,  умение двигаться в характере музыки.  Учить передавать в движениях  повадки животных.  Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод.  Исполнять пляску в парах.  Учить создавать игровые образы.  Прививать коммуникативные  качества | «Марш» Э. Парлова, «Кошечка»  Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска»  В. Герчик, «Воробышки  и автомобиль» М. Раухвергера |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Побуждать детей использовать  музыкальные игры в повседневной  жизни | «Солнышко и дождик»,  муз. М. Раухвергера, Б. Антю- феева, сл. А. Барто |
| **III. Праздники  и развлечения** | Создавать радостную атмосферу.  Воспитывать любовь к маме,  бабушке, детям | «Праздник мам» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Апрель** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: различает звуки по высоте, различает и называет детские музыкальные инструменты, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. | | | |
| **I. Музыкальные  занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений.   Упражнения для развития голоса и слуха | Учить ребят слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера.  Накапливать музыкальные впе- чатления.  Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам.  Знакомить с жанрами в музыке.  Подбирать инструменты  для оркестровки.  Учить различать высоту звука, тембр музыкальных инструментов | «В поле» А. Гречанинова,  «Колдун» Г. Свиридова,  «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова,  сл. Ю. Островского; «Тихие  и громкие звоночки»,  муз. Р. Рустамова,  сл. Ю. Островского | *Художественно-эстетическое развитие:* развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии,совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительному пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, вырази- тельно.  Передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления.  Развивать певческий диапазон  до чистой кварты | «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой; «Есть  у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | *Физическое развитие:* продолжать развивать разнообразные виды движений,формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве*.*  *Познавательное развитие:* развивать образные представления |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски.   Игры | Закреплять навыки движений  (бодрый и спокойный шаг, хоровод).  Учить имитировать движения  животных.  Свободно ориентироваться в пространстве.  Делать и держать круг из пар, не терять свою пару.  Не обгонять в танце другие пары.  Воспитывать коммуникативные  качества.  Учить импровизировать простейшие танцевальные движения | «Марш» Е. Тиличеевой, «Цветочки» В. Карасевой;  «Муравьишки», «Жучки»,  «Поезд», муз. Н. Метлова,  сл. Е. Каргановой, «Парная  пляска» Т. Вилькорейской,  «Ходит Ваня», р. н. п., обра- ботка Т. Ломовой | *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Использовать музыкальные игры  в повседневной жизни | «Кот и мыши» Т. Ломовой |
| **III. Праздники  и развлечения** | Воспитывать внимание, уважение к другим детям | День именинника |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Май** | | | |
| Планируемые результаты образовательной деятельности: различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, проявляет интерес к участию в совместном досуге. | | | |
| **I. Музыкальные  занятия.**  *Слушание музыки.*   Восприятие музыкальных произведений.   Упражнения для развития голоса и слуха | Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера.  Учить высказываться о характере  музыкальных произведений.  Узнавать знакомые произведения  по начальным тактам.  Сравнивать контрастные произве- дения.  Определять характер героев  по характеру музыки.  Знакомить с возможностями музыкальных инструментов.  Различать звуки по высоте, вторить эхом | «Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»  П. И. Чайковского, «Труба  и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка | *Художественно-эстетическое развитие:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения.  *Физическое развитие:* продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  *Социально-коммуникативное развитие:* помогать детям объеди- |
| *Пение*.   Усвоение песенных  навыков | Учить петь эмоционально, спокойным голосом.  Учить петь и сопровождать пение  показом ладоней.  Точно интонировать в пределах чистой кварты | «У реки», муз. Г. Левкодимова,  сл. И. Черницкой; «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова,  сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой,  сл. Е. Каргановой |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| *Музыкально-ритмические движения*.   Упражнения.   Пляски.   Игры | Закреплять навыки движений,  разученных в течение года.  Гудеть, как машина, паровоз.  Легко бегать на носочках.  Держать пару, не обгонять другие  пары.  Выполнять движения в характере танца.  Прививать коммуникативные  качества.  Слышать динамику в музыке | «Танцевальный шаг», бел. н. м.; «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой, «Легкий бег» Т. Ломовой; «Янка», бел. н. м.; «Найди игрушку»  Р. Рустамова | няться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам |
| **II. Самостоятельная  музыкальная  деятельность** | Использовать музыкальные игры  в повседневной жизни | «Зайцы и медведь» Т. Попа- тенко, «Кошка и котята»  М. Раухвергера |
| **III. Праздники  и развлечения** | Создавать радостную атмосферу, воспитывать внимание к другим детям | День именинника |

***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Пояснительная записка**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

– формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;

– сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;

– обеспечение гармоничного физического развития, совершенствова­ние умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

– формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;

– развитие инициативы, са­мостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, само­оценке при выполнении движений;

– развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту\*.

**Целевые ориентиры образования\*\***

 у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

 с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

\* См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 206.

\*\* См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 18.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Реализуемые образовательные области |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой»; создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.  *Социально-коммуникативное развитие:* способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развива- |
| Цели | Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем.  Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.  *Подвижная игра* «Бегите ко мне» | Учить:  – ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем;  – подпрыгивать на двух ногах на месте.  *Подвижная игра* «Догони меня» | Ознакомить детей с ходьбой  и бегом в колонне небольшими группами.  Учить энер- гично отталкивать мяч двумя  руками.  *Подвижная игра* «Мой веселый, звонкий мяч»,  *малоподвижные игры* «Найди | Учить:  – ходить и бегать колонной по одному всем составом группы;  – подлезать  под шнур.  *Подвижная игра* «Найди свой домик» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Сентябрь |  |  |  | мяч», «Надуй мяч» |  | ются навыки лазанья, ползания; игры с мячами; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; помогать детям доброжелательно общаться друг с другом |
| Ок-тябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя  ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без |
| Цели | Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.  Упражнять  в подпрыгивании на двух ногах на месте.  *Подвижная игра* «Поезд», *малопо-* | Учить:  – во время ходьбы и бега останавливаться  на сигнал  воспитателя;  – при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мячей. | Учить:  – останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя;  – подлезать  под шнур.  Упражнять  в равновесии при ходьбе  по уменьшенной площади.  *Подвижная игра* «Бежать к флаж- | Закреплять умение ходить  и бегать по кругу.  Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.  Упражнять  в ползании  на четвереньках.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ок-тябрь |  | *движная игра* «Угадай, кто  кричит?» | *Подвижная игра* «У медведя  во бору» | ку», *малоподвижная игра* «Угадай, чей голосок?» |  | крика; учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила |
| Ноябрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем; продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом |
| Цели | Упражнять  в ходьбе и беге.  Учить:  – сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко при- земляться  в прыжках.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался мышонок?» | Упражнять:  – в ходьбе колонной по одному;  – прыжках из обруча в обруч.  Учить приземляться на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании  мяча.  *Подвижная игра* «Трамвай» | Упражнять:  – в ходьбе колонной по одному;  – ловить мяч,  брошенный воспитателем, и бро-  сать его назад;  – ползать на четвереньках | Закреплять умение подлезать под дугу  на четвереньках.  Упражнять:  – в ходьбе  по уменьшенной площади.  *Подвижная игра* «Найди свой  домик» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Декабрь | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* упражнять в ходьбе  и беге по кругу, врассыпную, вкатании мяча, в подлезании под препятствие; дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.  *Социально-коммуникативное развитие:* постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду; развивать диалогическую форму речи |
| Цели | Учить:  – ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе по доске, в прыжках.  Упражнять  в приземлении  на полусогнутые ноги.  *Подвижная игра* «Наседка и цыплята», *малоподвижная игра*  «Лошадки» | Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.  Упражнять  в прокатывании мяча.  *Подвижная игра* «Поезд» | Учить:  – ходить и бегать врассыпную;  – катать мяч друг другу, выдерживая направление;  – подползать  под дугу.  *Подвижная игра* «Птички  и птенчики» | Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – подлезать  под шнур, не ка- саясь руками;  – сохранять равновесие при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот», *малоподвижная игра* «Каравай» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ян-варь | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* формировать умение ходить по два (парами), врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч; осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.  *Социально-коммуникативное развитие:* поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и сверстниками |
| Цели | Познакомить:  – с перестроением и ходьбой  парами;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по доске.  Упражнять  в прыжках, продвигаясь вперед.  *Подвижная игра* «Кролики» | Учить:  – ходить и бегать врассыпную при спры- гивании;  – мягкому приземлению на полусогнутые ноги;  – прокатывать мяч вокруг  предмета.  *Подвижные игры* «Трамвай»,  «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто  кричит?» | Упражнять:  – в ходьбе пара-  ми и беге врассыпную;  – прокатывать мяч друг другу;  – подлезать под дугу, не касаясь  руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет» | Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  на сигнал вос- питателя;  – подлезать под шнур, не касаясь руками пола.  Формировать правильную  осанку при ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кла- довой» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Февраль | Планируемые результаты образовательной деятельности: сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* развивать навыки ходьбы и бега врассыпную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья  и ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений;  воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого |
| Цели | Упражнять:  – в ходьбе и беге врассыпную;  – прыжках из обруча в обруч.  Учить ходить переменными  шагами через шнур.  *Подвижная игра* «Птички в гнездышке» | Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;  – прокатывании мяча друг другу.  Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыги- вании.  *Подвижная игра* «Воробышки и кот» | Упражнять:  – в ходьбе переменным шагом через шнуры;  – беге врас- сыпную;  – бросать мяч  через шнур;  – подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра*  «Угадай, кто  кричит?» | Упражнять:  – в ходьбе колонной по одному, выполняя задания;  – беге врассыпную;  – пролезать  в обруч, не касаясь руками пола;  – сохранять равновесие при  ходьбе по доске.  *Подвижная игра* «Кролики» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Март | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления  о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами,  по кругу, врассыпную, по доске, с переша- гиванием через предметы; осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные гендерные представления; формировать потребность  делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями |
| Цели | Учить:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять  устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;  – мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед | Упражнять  в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.  Познакомить с прыж- ками в длину  с места.  Учить прокатывать мяч между предметами | Упражнять:  – в ходьбе и беге по кругу;  – ползании по скамейке на ладонях и коленях.  Учить бросать мяч о землю  и ловить двумя руками | Упражнять:  – в ходьбе  парами;  – беге врас- сыпную;  – ходьбе с пере- шагиванием  через брусок.  Учить правильному хвату руками за рейки  при влезании  на наклонную лестницу |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Ап-рель | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках;  закреплять умение энергично отталкивать мячи при бросании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать; формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.  *Социально-коммуникативное развитие:* постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль |
| Цели | Упражнять:  – в ходьбе и беге с остановкой  по сигналу;  – сохранять  устойчивое равновесие при  ходьбе на повышенной опоре;  – в прыжках  в длину с места.  *Подвижная игра* «Курочка-хохлатка», *малоподвижная игра*  «Где цыпленок?» | Упражнять:  – ходить колонной по одному;  – бегать врас- сыпную;  – в прыжках  с места.  Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять  в бросании мяча об пол.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малоподвижная игра* «Пройди тихо» | Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;  – ползать  по доске.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Где спрятался  мышонок?» | Упражнять:  – в ходьбе и беге колонной  по одному;  – влезать на наклонную лесенку;  – в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.  *Подвижная игра* «Воробушки  и автомобиль» |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Май | Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим | | | | | |
| Тема | Занятия 1–2 | Занятия 3–4 | Занятие 5–6 | Занятие 7–8 | *Физическое развитие:* закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную, с перешагиванием  через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей,формировать желание вести здоровый образ жизни.  *Социально-коммуникативное развитие:* развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика; развивать диалогическую форму речи; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения  и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека |
| Цели | Упражнять:  – ходить и бегать по кругу;  – сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  – в перепрыгивании через шнур.  *Подвижная игра* «Мыши в кладовой», *малоподвижная игра* «Найди цып- ленка» | Упражнять:  – ходить и бегать врассыпную;  – в подбрасыва-  нии мяча;  – в приземле- нии на носочки в прыжках в длину с места.  *Подвижная игра* «Огуречик,  огуречик…», *малоподвижная игра* «Угадай, кто позвал» | Упражнять:  – ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу;  – бегать врас- сыпную;  – учить подбрасывать мяч вверх  и ловить его;  – ползании по  скамейке на ладонях и коленях.  *Подвижная игра* «Воробышки  и кот» | Упражнять:  – в ходьбе, отра- батывая переменный шаг и коор- динацию движений, и беге врассыпную;  – в равновесии.  Закреплять умение влезать  на наклонную  лесенку, не пропуская реек.  *Подвижная игра* «Найди свой цвет», *малопо-движная игра* «Каравай» |

**Развитие игровой деятельности.**

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Название игры | Задачи |
| 1 | 2 | 3 |
| Планируемые результаты образовательной деятельности:  *Физическое развитие:* умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2–3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).  *Социально-коммуникативное развитие:* умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные гендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; соблюдает элементарные правила поведения в детском саду | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Сентябрь | «Бегите ко мне»,  «Догони меня»,  «В гости к куклам»,  «Бегите ко мне» | 1. Учить начинать ходьбу по сигналу.  2. Развивать равновесие – учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).  3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал.  4. Развивать умение ползать.  5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега.  6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.  7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой.  8. Развивать умение бегать в определенном направлении |
| Ок-тябрь | «Бегите ко мне»,  «Догони мяч»,  «Через ручеек»,  «Солнышко  и дождик» | 1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать, катать мяч.  2. Совершенствовать бег в определенном направлении.  3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость.  4. Развивать чувство равновесия.  5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах.  6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками.  7. Упражнять в ползании на четвереньках.  8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.  9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении.  10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.  11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч.  12. Упражнять в метании вдаль от груди.  13. Воспитывать выдержку.  14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей |
| Ноябрь | «Догони меня»,  «Догони мяч», | 1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Ноябрь | «Солнышко  и дождик»,  «Воробышки  и автомобиль» | 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь.  3. Закреплять умение реагировать на сигнал.  4. Развивать ловкость и координацию движений |
| Декабрь | «Поезд»,  «Самолеты»,  «Пузырь»,  «Птички в гнез- дышках» | 1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей.  2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления.  3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия.  4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку.  5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми |
| Ян-варь | «Догони меня»,  «Воробышки  и автомобиль»,  «Птички в гнез- дышках»,  «Жуки» | 1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание само- стоятельно.  2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке.  3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места.  4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал.  5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному.  6. Развивать чувство равновесия и координацию движений |
| Февраль | «Воробышки  и автомобиль»,  «Кошка и мышки», | 1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать  друг другу. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Февраль | «Догоните меня»,  «Поезд» | 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.  3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке.  4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равно- весия |
| Март | «Кошка и мышки»,  «Пузырь»,  «Солнышко  и дождик»,  «Мой веселый,  звонкий мяч» | 1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов.  2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места,  ползании по гимнастической скамейке.  3. Развивать координацию движений.  4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости |
| Ап-рель | «Пузырь»,  «Воробышки  и автомобиль»,  «Солнышко  и дождик»,  «Птички в гнез- дышках» | 1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину.  2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели.  3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке.  5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении |
| Май | «Пузырь»,  «Солнышко  и дождик», | 1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч.  2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической  скамейке, ползание и подлезание под дугу. |

*Окончание табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Май | «Мой веселый,  звонкий мяч»,  «Воробышки  и автомобиль» | 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей.  4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке.  5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию  смелости, ловкости и самостоятельности.  6. Развивать чувство равновесия и глазомер |

**ЛИТЕРАТУРА.**

1. *Авдеева,* *Н.* *Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. *Авдеева, Н.* *Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М. : ООО  «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

3. *Агафонова,* *К.* *В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. – М. : Просвещение, 1978.

4. *Арапова-Пискарева, Н. А*. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. – М. : Мозаика-Синтез, 2006.

5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. – М. : Просвещение, 1991.

6. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М. : Просвещение, 1988.

7. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. – Ярославль : Академия развития, 2007.

8. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.

9. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

10. *Добрушин,* *А.* *Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. – Таллин : Валгус, 1976.

11. *Дорохов,* *А.* *А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. – М. : Детская литература, 1975.

12. *Дошкольное* воспитание : журн. – 1990. – № 8 ; 1991. – № 2, 7.

13. *Душнов,* *А.* *С.* Моя улица / А. С. Душнов. – М. : ДОСААФ, 1981.

14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

15. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. – М. : Просвещение, 1993.

16. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

17. *Карпухина, Н. А*. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. – Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.

18. *Кириллова, О. С.* Красный – стой, зеленый – можно. Желтый светит – осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. – Волгоград : Семь ветров, 1995.

19. *Клименко,* *В.* *Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. – М. : Просвещение, 1973.

20. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод. пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. – Ростов н/Д : Феникс, 2004.

21. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.

22. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

23. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. – М. : Малыш, 1984.

24. *Маландин, Н. Г.* Внимание – дети / Н. Г. Маландин. – М. : Педагогика, 1975.

25. *Методические*  рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под  ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

26. *Пономарева, И. А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2-й младшей группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева, В. А. Позина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

27. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.

28. *Работа* с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения : метод. разраб. / сост. О. Ю. Грезина, С. А. Пятаева. – Волгоград : Перемена, 1998.

29. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.

30. *Соломенникова, О. А*. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

31. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам – о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. – М. : Просвещение, 1979.

32. *Теплюк, С. Н.* Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2–4 лет / С. Н. Теплюк. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

33. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2–8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. – СПб. : Смарт, 1996.

34. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. – М., 1997.